



LA GUÍA DE OCIO Y CULTURA DE MÁLAGA
www.malakao.es

La
NOCHE
en
BLANCO



Actividades Accesibles:

Puedes ver más información
sobre las actividades accesibles en:





“Cuéntanos alguna historia maravillosa
que nos ayude a pasar la noche”.

El sultán a Scherezade, en Las mil y una noches



Arte
museos y exposiciones

14

intervenciones artísticas
acciones urbanas

50

artes visuales

66

artes escénicas
y literarias

78

música

102

visitas extraordinarias

114

Sigue la ★ para ver las
actividades para disfrutar en familia.



Galerías de Arte

Galería Taller Gravura
Galería de Arte Benedito
Galería Isabel Hurley
Galería JM
Galería de Arte Cartel Fine Art
Galería de Arte Javier Román

Espacios Escénicos

Teatro Cervantes
Teatro Echegaray
Cine Albéniz
Sala Gades
Sala María Cristina
Microteatro Málaga

Edificios y espacios de la ciudad

Ayuntamiento de Málaga. Casa consistorial
La Alcazaba
Archivo Histórico Municipal
Teatro Romano
Recinto-auditorio Eduardo Ocón
Centro de Estudios Hispano-Marroquí del Ayuntamiento de Málaga
OMAU. Observatorio de Medio Ambiente Urbano
Centro Plaza Montaña. Área Medio Ambiente del Ayuntamiento de Málaga
Centro Andaluz de las Letras
Fachada Edificio de Servicios Múltiples Junta Andalucía (Avda. Aurora)
Centro Cultural Provincial



Centro Cultural Generación del 27
 La Térmica
 Edificio Rectorado de la UMA (patio posterior)
 Jardín Botánico de la Consula
 Ecomuseo Astilleros Nereo
 Centro de Interpretación Yacimientos de la Araña (Barriada de la Araña)
 Alianza Francesa de Málaga
 Sociedad Económica Amigos del País
 Ateneo de Málaga
 Liceo de Málaga
 Colegio Oficial de Médicos de Málaga
 Procesos Cruzados
 Cementerio Inglés de Málaga
 Cementerio Histórico de San Miguel
 Iglesia de los Santos Mártires
 Iglesia de Santa Ana del Cister
 Parroquia de la Santa Cruz y San Felipe Neri
 IES Vicente Espinel (Gaona)
 IES Nuestra Señora de la Victoria (Instituto de Martiricos)
 Fundación Alonso Quijano
 Escuela Andalusí de Terapiafloral evolutiva
 Casa Hermandad Cofradía del Sepulcro
 Oratorio-Casa Hermandad de las Penas
 Casa Archicofradía El Huerto
 Casa Hermandad Humillación y Estrella
 Sede SAFA-ICET
 Hotel Molina Lario
 AC Hotel Málaga Palacio
 Mahatma Showroom
 Librería Re-Read Málaga
 Librería Agapea
 Hammam Al Andalus



Galerías Goya
Anticuario La Casa del Cardenal
El Estudio de Ignacio del Río
Espacio Cienfuegos
Tienda de Comercio Justo Intermón Oxfam Málaga
Restaurante Alea
Restaurante José Carlos García
Antiguo Edificio de Félix Sáenz (c/ San Juan)
Kipfer&Lover
Scrappiel
Óptica Visual
Sede Edipsa (Pta. Del Mar)
Estudios Santa Rita
Kaleipo Málaga Port
Marisquería Canela Fina
Patio 19
Bar Tocata
Aduana Vieja Bar
Café Central

Espacios abiertos

Parque de Málaga
Estatua Hans Christian Andersen (Plaza de la Marina)
Jardines de Pedro Luis Alonso
Jardines de Manuel Atencia
Patio de los Naranjos de la Catedral
Palmeral de las Sorpresas (Muelle 2)
Muelle Uno
Playa del Varadero
Plaza de la Constitución
Plaza de la Marina
Plaza del Obispo





Plaza de la Merced
Plaza de Félix Sáenz
Plaza Montañó
Plaza de la Aduana
Plazuela Virgen de la Concepción
Explanada CAC Málaga
Calle Larios
Calle Strachan
Calle Alcazabilla
Calle Tomás Heredia
Muro de San Julián
Rio Guadalmedina (Puente de la Aurora)
Calles Soho Málaga
Calle Guillén Sotelo
Calle Alarcón Luján
Calle Calderería
Pasaje Conde de Cienfuegos





arte
museos y exposiciones



2. MUSEO DEL PATRIMONIO MUNICIPAL (MUPAM)

Lugar: Pº de Reding, 1

Hora: 20:00 h. a 02:00 h.

- Colección permanente.
- **“El sueño mágico de la Historia. Un cuento para recordar”.**

Duración: 45’.

- ★ • Exposición **Utopías Urbanas**. 24 propuestas para un retorno al paraíso. Salas de la Coracha.
- **“La magia del cinemagraph”**. Escuela de Arte San Telmo. Salón de Actos del Mupam.
- Instalación artística en la fachada: **ERASE UNA VEZ**.
- Exposición **“Érase una vez ...”**. Salas de la Coracha.
- **La ciudad fabulosa**. Mural colectivo instalado en la 3ª planta de las Salas de la Coracha (máximo 100 participantes).
- **Érase una vez, Málaga**. Teatro infantil de marionetas. Hora: 20:30 h. (máximo 40 personas). Duración: 45’
- ★ • **Reyes por una noche (photocall)**

El sueño mágico de la Historia. Un cuento para recordar

Si te atreves a vivir el sueño mágico de la Historia, descubrirás en el pasado de tu ciudad la magia de las mil y una noches, dragones medievales, castillos en tinieblas, historias de amor de reyes de cuento de hadas, leyendas de piratas y mágicas noches de baile, entre otras muchas maravillosas historias.

Un espectáculo cultural apoyado en medios audiovisuales que combina música, teatro, artes plásticas y tecnologías digitales para contarnos cómo la Historia de Málaga, cuya memoria reside en las piezas del Museo del Patrimonio Municipal, despierta en la

Puedes visitar en la primera planta la colección permanente de la Fundación Picasso: obras de arte, objetos personales, documentos y fotografías que testimonian la relación de Picasso con su Casa Natal y su ciudad.

En la planta baja:

Picasso. Momentos decisivos, está integrada por 18 obras del artista malagueño que testimonian tres fases cruciales de su obra, a través de piezas de las colecciones de la propia Casa Natal y de las cedidas en depósito por la Fundación Málaga y el Ayuntamiento de la ciudad. La exposición se articula a través de tres secciones. En la primera de ellas, la atención se centra en piezas que se sitúan en la gestación de dos obras maestras de Picasso: “Las señoritas de Aviñón” (1907) y “Guernica” (1937). Junto a ellas, otra área de la muestra pone el foco en el tránsito entre sus etapas azul y rosa.

Exposición Dibujantes con París al fondo

Lugar: Sala de exposiciones de la Fundación Picasso
(Plaza de la Merced, nº 13)

Esta exposición compuesta por 116 piezas procedentes de colecciones privadas, el Museu Picasso de Barcelona y el Museo nacional de Arte de Cataluña, tiene como finalidad dar a conocer al visitante la labor ilustradora de los artistas presentes en el París de finales del siglo XIX a través de las más famosas revistas y publicaciones de entonces, que permitieron a Picasso, Toulouse-Lautrec, Sunyer o Nonell difundir su obra y llegar a un público ávido de esas publicaciones



Pablo Picasso, transmitiendo el rigor y la capacidad creativa de un artista imprescindible para comprender la historia del arte occidental.

Exposición Dibujos y grabados de la Colección

Durante la Noche en Blanco el Museo Picasso Málaga permanecerá abierto para que todos podamos ver y disfrutar, además de la colección permanente, con esta muestra que reúne treinta y dos obras realizadas en su mayoría entre los años 1906 y 1923. Temas tradicionales como el desnudo, el paisaje o la naturaleza muerta fueron revisados por Pablo Picasso mediante composiciones cada vez más fragmentadas, retándonos a comprender ese objeto que ha sido secuenciado en sus componentes geométricos y representado desde diferentes ángulos en una misma dimensión.

6. MUSEO INTERACTIVO DE LA MÚSICA. MIMMA

Museo Interactivo de la Música y la Asociación Cultural La Rebotica.

Lugar: Palacio del Conde de las Navas. C/ Beatas, 15

Hora: pases a las 20:00, 21:00, 22:00, 23:00, 00:00 y 01:00 h.

Grupos: 2 grupos de 20 personas. Duración: 1 hora

Entrada: previa inscripción y recogida de entradas en la tienda del museo a partir del 6 de mayo (C/ Cárcer, 4) de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Visitas guiadas al Museo Interactivo de la Música con música en directo de cantautores ofrecida por miembros de la Asociación La Rebotica. Una magnífica ocasión para conocer las nuevas instalaciones de este museo tras su reciente traslado desde la muralla de la Plaza de la Marina.



La visita al Museo será guiada por un monitor especializado que hará un recorrido por las salas del museo. A lo largo del mismo, el visitante podrá conocer distintas temáticas musicales así como probar a tocar distintos instrumentos musicales en la sala “Se ruega tocar”. Para finalizar, la Asociación Cultural la Rebotica participa este año con miniconciertos de los siguientes grupos integrantes de la asociación: Marcos Alonso, Diego Losada, Ito Miranda, Rafa Toro, Emilio Molina, Alberto García, Débora Caliente, Luis Martos y Antonio Buch. Estos músicos ofrecerán miniconciertos de diferentes estilos que van desde el flamenco fusión y la canción de autor hasta el folk-rock y el indie-pop. Estarán acompañados por la poetisa kris León y el poeta Abel Ríos.

7. MUSEO REVELLO DE TORO

Lugar: C/ Afilgidos, 5

Hora: 20:00 a 02:00 h.

- Visita libre al Museo. Aforo: 265 personas.
- **“La poética de los blancos en Revello de Toro: una instalación artística”.**

Con motivo de la celebración de La Noche en Blanco, la empresa colaboradora del Museo Revello de Toro, art&museum, nos muestra una instalación artística basada en el uso de los blancos, que con gran maestría introduce en su obra el genial autor malagueño. Blancos llenos de delicados matices y de luz, que dotan de un sentido etéreo su obra.

La instalación artística sugiere un viaje mágico a los visitantes, una experiencia visual basada en la obra del pintor, creando una atmósfera poética que no dejará indiferente a nadie.



10. MUSEO DE ARTE FLAMENCO JUAN BREVA

Peña Juan Brevia

Lugar: C/ Ramón Franquelo, 4

Hora: 21:00 a 02:00 h. Aforo: 85 personas / hora.

Visita al Museo y actuaciones de flamenco cada hora a lo largo de la noche.

Museo dedicado al canto y baile flamenco que muestra su pinacoteca y una colección de elementos artísticos relacionados con el arte flamenco en distintos soportes: dibujos, pinturas, carteles, esculturas, objetos personales, guitarras, fotos, etc. Destaca el bastón de Antonio Chacón y unas botas de Antonio el Bailarín. En esta noche, además podremos disfrutar de las actuaciones del grupo flamenco Diquela; con Rafael Sánchez al canto y Gabriel Cabrera a la guitarra. Actuarán también a lo largo de la noche los cantaores Pepe de Campillos y Antonio Calderón.

Actuaciones de flamenco cada hora a lo largo de la noche a partir de las 21:00 horas.

11. MUSEO DEL VIDRIO Y CRISTAL DE MÁLAGA

Lugar: planta baja del Museo Vidrio y del Cristal. C/ Gaona. Plazuela Stmo. Cristo de la Sangre, 2 (frente a la iglesia San Felipe Neri).

Hora: 20:00 a 01:00 h.

Grupos de 25 personas cada 15' aproximadamente.

• Érase una vez ... un barrio olvidado

Visita a la exposición sobre el barrio artesanal de la "Funtanalla", centro alfarero de Málaga



12. ARS MÁLAGA-PALACIO EPISCOPAL

Lugar: Palacio Episcopal. Plaza del Obispo, nº 6

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Ars Málaga-Palacio Episcopal abre sus puertas para ofrecer visitas guiadas que harán que el visitante disfrute y aprenda el significado del Arte Africano. Mediante luces y sonidos nos trasladaremos al continente africano.

13. AEROMUSEO DE MÁLAGA

Lugar: Aeromuseo de Málaga. Aeropuerto de Málaga

Hora: 20:00 a 00:00h.

Viaje con nosotros es la propuesta del Aeromuseo de Málaga. Viaje a las partes ocultas del avión. Vea, desde la Torre de Control de los años 50, la vida nocturna del aeropuerto. Reconozca el primer avión que trajo turistas chárter a Málaga y su recorrido hasta la primera Terminal de pasajeros de los años 50.



14. CENTRO DE CIENCIA PRINCIPIA

Consorcio Centro de Ciencia Principia

Lugar: Avda. Luis Buñuel, 6 (frente a Diario Sur)

Hora: 22:00 a 00:00 h. Aforo: 100 personas.

- Visita guiada a las salas del Museo.
- Realización de sesiones de experimentos a las 22:00 y a las 23:00 h.
- Visitas al planetario a las 22:30 y a las 23:30 h.

PRINCIPIA es un centro de ciencia interactivo que se caracteriza por favorecer la divulgación científica y tecnológica a todo el público de forma amena, sin perder rigor en sus contenidos.



La colección del Museo de la Cofradía de la Esperanza se encuentra compuesta por los enseres procesionales, objetos de culto y ajuar de la Real Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno y María Santísima de la Esperanza, así como por los tronos procesionales de ambos titulares, con una presencia rotunda de estos en el centro de la principal unidad de exposición permanente (planta baja). El destinado a Ntro. Padre del Dulce Nombre de Jesús Nazareno, es obra de Palma Burgos, realizado en madera sobredorada y policromada, según diseño del arquitecto Fernando Guerrero Strachan de 1941, y el destinado a María Santísima de la Esperanza, es obra del taller del escultor malagueño Andrés Cabello, realizado entre 1940 y 1949.

El resto de los fondos del Museo de la Cofradía de la Esperanza están expuestos en vitrinas adosadas a las paredes, ocupando todo el espacio desde el techo a la cubierta. Además, podemos contemplar desde el piso inferior o accediendo a la segunda planta, el magnífico fresco realizado por el pintor Rodríguez-Acosta, en los años sesenta, transferido a lienzo en 1993, y adaptado a los nuevos locales de exposición.



Desde la premisa de realizar sobre la fachada del Mupam el texto “ÉRASE UNA VEZ” con su pleno y evidente significado, 11 artistas plásticos deconstruyen dicha rotulación en dos espacios simultáneos del museo como son, la propia fachada y la 3ª planta de las Salas de la Coracha, capitalizando cada artista uno de los signos gráficos que componen la conocida frase y reconduciéndonos a otros tantos mundos de particular percepción creativa. Los artistas que participan son: Madeleine Edberg, Eloy Lázaro, José Benítez Montilla, Rodrigo Gross, Natalia Resnik, Juan Pinilla, Karolina Kinnander-Ciempíes, Pero Casermeyro, Fernando Vvilson, Aurelio Robles Catalá y Pablo Díaz García

★ 18. EXPOSICIÓN LA PLASTIHISTORIA DE MÁLAGA

Sala de exposiciones del Archivo Municipal.

Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga

Lugar: Archivo Municipal. Alameda Principal, 23

Hora: 20:00 a 02:00 h.

La historia de Málaga desde los fenicios hasta la actualidad, contada a través de 20 simpáticas viñetas realizadas en plastilina por artistas del colectivo Plastiaart.

El Área de Cultura, a través de la Fundación Educa, que trajo a Málaga la exposición “La plastihistoria de la humanidad”, ofrece ahora la posibilidad de conocer nuestra historia local, siguiendo los pasos de los principales hechos y personajes que se han sucedido a lo largo del tiempo.

24. EXPOSICIÓN NIRVANA. 20 AÑOS. Fotografías de Kevin Mazur, Charles Peterson y Kirk Weedle.

Lugar: La Térmica

Visitas guiadas: 21:30 h. y 23:30 h. (25 personas/grupo).

20 años después de la muerte de Kurt Cobain (5 de abril de 1994) y que supone la disolución del grupo Nirvana, La Térmica desea celebrar la aventura de esta banda de Seattle y de esa escena musical (el grunge). "Es la escena más excitante producida desde una sola ciudad, como no sucedía desde los tiempos del punk londinense", como sentencia Everett True, el periodista que acuña el término "grunge".



En el marco de esta campaña de sensibilización, esta exposición supone el punto de encuentro de decenas de ongs malagueñas en la que muestran sus proyectos a través de fotografías, pósters y diversos materiales de comunicación.

34. EXPOSICIÓN EL DISEÑO MALAGUEÑO MÁS ACTUAL

Hotel Molina Lario. Escuela de Arte San Telmo.

Fundación Málaga

Lugar: Salones y patio del Hotel Molina Lario.

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Exposición de trabajos artísticos de los alumnos de diseño de la Escuela de Arte San Telmo.

35. EXPOSICIÓN LUGARES PARA SOÑAR.

DAVID JIMÉNEZ BERGES. I.E.S. Vicente Espinel (Gaona)

Lugar: Patio de Columnas del IES Vicente Espinel. Sala "Gaona". c/ Gaona, 7

Hora: 20:00 a 02:00 h

Entrada: libre hasta completar aforo.

Exposición de la obra artística de David Jiménez Berges, Ingeniero Técnico Industrial y actual profesor de Tecnología en el I.E.S. Vicente Espinel. Obras en acrílico y acuarela sobre soportes de diferentes naturalezas (postigos de madera del Siglo XIX, técnicas mixtas sobre madera y lienzos sobre bastidor). Esculturas de personajes realizadas en rodajas de madera con elementos industriales.



41. EXPOSICIÓN UN DÍA EN LA LUNA. NONO BANDERA

Galería JM

Lugar: Duquesa de Parcent, 12

Hora: 20:00 a 01:00 h. Aforo: 50 personas.

Galería JM presenta un proyecto expositivo del artista malagueño Nono Bandera. Han transcurrido diez años desde la última exposición de Nono Bandera en su Málaga natal. Se celebró en el CAC Málaga y Nono compartía cartel con Jake & Dinos Chapman, una experiencia inolvidable que el artista tituló “La Historia se confiesa”. Los títulos han jugado un papel significativo en la obra de Nono, lo mismo que la historia, particularmente la historia del arte, recurrentemente revisitada, desmenuzada y tuneada por un artista tan gamberro como los Chapman pero infinitamente más feliz. La sutil ironía de Nono para potenciar lo maravilloso de las cosas más sencillas e insignificantes y reflejarlo sin un ápice de amaneramiento y mucho humor hacen de él uno de los artistas más brillantes de su generación, pues pocos consiguen que contemplemos un cuaderno de dibujos de cacas con el mismo placer que relamemos una fondue de chocolate.

42. EXPOSICIÓN ENCUENTRO TRIFÁSICO.

ARTISTAS MAR LLORENTE, CARMEN GAGO Y ESPERANZA GÓMEZ CARRERA

Galería de Arte Cartel Fine Art.

Lugar: C/ Cortina del Muelle, 5

Hora: 19:00 a 02:00 h. Aforo: 120 personas.

Exposición Encuentro Trifásico de las últimas obras realizadas por las artistas Esperanza Gómez Carrera, Mar Llorente y Carmen Gago.

43. EXPOSICIÓN ÉRASE UNA VEZ

Galería de Arte Javier Román

Lugar: C/ San Juan de Letrán, 10

Hora: 20:30 (inauguración exposición) a 02:00 h.

Aforo: 50 personas.

Muestra colectiva de fotografía, pintura y esculturas de artistas españoles.

44. EXPOSICIÓN INTERIOR HABITADO. CAYETANO ROMERO

El Estudio de Ignacio del Río

Lugar: C/ San Lorenzo, 29 Bajo. (Soho-Málaga)

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 25 personas.

En la Noche en Blanco se clausura la exposición Interior habitado de Cayetano Romero. “Estas piezas que son esculturas realizadas con materiales cerámicos, metal y madera y que están acompañadas por dibujos y acuarelas indagan en las referencias del “Otro” en cada uno de nosotros, en que solos no somos nada y que son nuestras referencias, nuestro tiempo y en definitiva nuestras circunstancias, lo que nos hace ser como somos”. Cayetano Romero. A lo largo de la noche se celebrará una Performance en el Estudio.

45. SILENTS WORDS (PALABRAS SILENCIOSAS)

Re-read Málaga. Helena Delgado

Lugar: Re-read Málaga. c/ Plaza del Teatro, 6

Hora: 20:00 a 00:00 h. Aforo: 35 personas

Exposición artística basada en la intervención sobre hojas de un antiguo cuento, un juego de palabras y siluetas dibujadas a mano que nos transportan a un mundo enigmático

190. EXPOSICIÓN PICTÓRICA DE PAÑOS DE LA VERÓNICA DE LA HERMANDAD DE SALUTACIÓN

Hermandad de la Salutación

Lugar: Casa de la Hermandad de Salutación. c/ Cabello

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforo. Aforo: 40 personas

Exposición de la colección de Paños de la Verónica de la Hermandad procesionados desde el año 1990 así como de los enseres pertenecientes a esta corporación nazarena en la Casa de Hermandad de la cofradía sita en calle Cabello

intervenciones artístiC
acciones urbanas



intervenciones artísticas acciones urbanas

- ★ 48. EL MONSTRUO-TRANSFORMADOR
Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga
Lugar: c/ Alcazabilla
Hora: 20:00 a 00:30 h.

¿La noche te transforma? Si te sientes más monstruito que príncipe o princesa, este es tu rincón. Olvida las pócimas secretas y la luna llena: hemos construido una máquina capaz de sacar a la luz el personajillo nocturno que llevas dentro. Ven y transórmate en duende, ogro o monstruo, siempre simpáticos y divertidos, a través del maquillaje. Dale una oportunidad a tu monstruito interior y sorprende a tus amigos y familiares.

- ★ 49. LA TRENZA
Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga
Lugar: Fachada del Ayuntamiento de Málaga
Hora: 20:00 a 02:00 h.

En esta noche mágica, los cuentos cobran vida. Uno de los grandes símbolos de los cuentos de los hermanos Grimm, la trenza de Rapunzel asomará por una noche por la fachada del Ayuntamiento de Málaga como recuerdo de las grandes historias que forman parte de nuestra infancia.

- ★ 50. INSTRUCCIONES PARA PERDERSE
Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga
Lugar: Plaza de la Merced
Hora: 20:00 a 01:30 h.



Muchos autores de cuento han quedado fascinados por el símbolo del laberinto. Quizás sea porque, en realidad, durante

intervenciones artísticas acciones urbanas



toda nuestra vida adulta, estamos entrando en unos y saliendo de otros. Este laberinto efímero, por una noche, no tiene otra pretensión que te pierdas en él. Sin más, sin prisa por salir ni llegar a ningún sitio. Puede que perdiéndote encuentres a alguien que hacía tiempo que no veías, a ti mismo.

★ 51. SENDAS ENREDADAS

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Málaga.
Universidad de Málaga

Lugar: c/ Guillén Sotelo, 4. (detrás Rectorado Universidad)

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 100 personas.

La instalación es un bosque laberíntico que está compuesto por numerosos caminos y el objetivo es conseguir completar la misión encomendada en la entrada y salir triunfante de ella.

Sendas Enredadas, no es un bosque cualquiera. Es mucho más que eso. En este mundo mágico todo parece estar vivo, todo parece estar quieto, hay luz y sombra, ruidos extraños, oscuros caminos que esconden criaturas fantásticas, personajes místicos. En definitiva, un mundo por descubrir.

52. PICASSO DE MÁLAGA

Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga. José David Albarrán Pérez

Lugar: Río Guadalmedina (Puente de la Aurora)

Hora: 20:00 a 02:00 h.

El artista José David Albarrán Pérez realiza un mural de grandes dimensiones sobre la superficie de hormigón del suelo de la cuenca del río Guadalmedina. Este proyecto tiene como protagonistas a la figura de Picasso y los contextos donde nació y se formó, resaltando la importancia de la ciudad de Málaga de

intervenciones artísticas acciones urbanas



de finales del siglo XIX, fundamental en la constitución del genio cubista. Así, el público tendrá la oportunidad de contemplar la realización in situ de una pieza de estas características, y ser partícipe, a su vez, del nacimiento de un nuevo icono de la ciudad.

A su vez, mientras tiene lugar esta actividad, las chicas de La mesa de Pizpireta realizarán una degustación de vino malagueño a los asistentes, con lo que éstos llegarán a comprender el contexto de la ciudad en una época en que este producto resultaba la mayor fuente de riqueza de sus habitantes.

53. BRAND NEW PERFORMANCE A CARGO DE LA ARTISTA BERTA JAYÓ

CAC Málaga

Lugar: CAC Málaga. c/ Alemania s/n

Hora: 21:00 a 02:00 h.

La acción de la artista Berta Jayó tendrá lugar durante la Noche en Blanco y estará a cargo de la escuela “ContactimproMálaga”, que contará con 34 bailarines que participarán en la performance. La visión que nos traslada la artista sobre su trabajo es una reflexión que se abre camino entre el paraíso de moralidades sin color y patrones que se repiten a lo largo de la historia. Esta reflexión es la verdadera lucha que reside en el esclarecimiento de lo invisible y de lo mágico. Con un carácter renovador y desde lo más profundo del pensamiento nace la serie “Brand new” (Más que nuevo) entremezclada, distorsionante, jugadora y humorística. En resumen, es una alentadora dosis de imaginación que mata, ensalza y aturde nuestras creencias. Un recorrido por la modernidad callada y atenta, que no hace daño más que a nuestras miradas, ansiosas por comprender este mundo de colores disfrazado de vivencias

intervenciones artísticas

acciones urbanas

★ 54. EL MURO DE LOS DESEOS

CAC Málaga. En2tiempos

Lugar: Explanada del CAC Málaga

Hora: 19:00 a 02:00 h.

Ambientado en una noche de fantasía y cultura, dará lugar “El muro de los deseos”. El evento está inspirado por un cuento, como no puede ser de otra forma, dada la temática de esta edición de la Noche en Blanco: “Érase una vez”. El cuento se llama “La Caja de los Deseos” y la moraleja del mismo es la solidaridad: pedir un deseo para el prójimo.

Cada asistente podrá decorar y escribir su deseo en un ladrillo en blanco (caja de cartón blanca). El deseo tendrá que ser para otros, acorde con la temática del cuento. El muro se construirá con 3.000 cajas, algunas de las cuales estarán decoradas por artistas o celebridades, que serán posteriormente subastadas con fines benéficos, así como alumnos de los colegios cercanos al CAC.

55. PINTA LA NUEVA (NEW) PERSIANA ELÉCTRICA DE CIENFUEGOS

Espacio Cienfuegos

Lugar: Pasaje Conde de Cienfuegos, 2

Hora: 19:00 a 22:00 h. Aforo: 100 personas.

Exhibición de pintura mural en la nueva (new) persiana eléctrica de Espacio Cienfuegos por parte del artista urbano Efrén, quien ha sido reciente colaborador para el proyecto MAUS en el Soho de Málaga.

intervenciones artísticas

acciones urbanas

56. ÉRASE UNA VEZ...LAS PESADILLAS

Aintzane Cruceta. Luis Hidalgo. Miriam Jordán

Lugar: Plaza de la Merced

Hora: 20:00 a 23:00 h.

Haciendo una muestra de estilos y técnicas muy diversas, cada artista representará a su personaje de cuento favorito en una ilustración de grandes dimensiones, mediante materiales como pintura acrílica, tinta, lápices, etc. sobre soportes como papel o cartón.

★ 57. LA ISLA DEL TESORO

Muelle Uno.

Lugar: Plaza Principal Muelle Uno

Hora: 20:00 a 22:00 h.

La asociación “reunión de creadores” te invita en Muelle Uno a un recorrido por una isla llena de obras de arte a modo de tesoros escondidos. Un particular pirata descubrirá, además, un tesoro a los más pequeños.

58. EXPRESS YOUR SELF

LosVendaval Colectivo. Departamento de Cerámica de la Escuela de Arte “San Telmo” de Málaga

Lugar: Calles del Soho Málaga

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Express Yourself es un proyecto participativo dirigido por el colectivo LosVendaval (Pablo & Rocío) específicamente para los ciclos de Cerámica y Alfarería de la escuela de Arte “San Telmo” de Málaga, donde se ha llevado a cabo la primera fase del proyecto: Contextualización y producción de la obra.

intervenciones artísticas

acciones urbanas

Jonatán Sánchez Ávila y Alejandro Villalobos Pérez en la que el espectador puede interactuar con la escultura pudiéndose llevar el contenido de ésta y así propiciar la realización de un obra efímera y un intercambio de conocimiento con el espectador. Un obra plástica que plantea una reflexión sobre el libro, sobre la cantidad de conocimiento.

61. LADDER DREAMS

Kipfer&Lover. Helena Delgado

Lugar: c/ Comedias, 20

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 40 personas

Entrada: libre hasta completar aforo

Instalación artística que guiará nuestros pasos por los escalones del gastropub Kipfer&Lover como ya lo hiciera un famoso cuento por el País de Oz.

62. POR SEVILLANAS.

UNA PERFORMANCE HISTÓRICA DE BLAS. Kipfer&Lover

Lugar: c/ Comedias, 20

Hora: 00:00 h. Aforo: 40 personas

Entrada: libre hasta completar aforo

Una performance que tiene muchos registros. La Luna + el amor + la vida + la música + el baile y los lunares. Blas utiliza estos referentes para hacerse eco de la situación a la que están expuestos los artistas y sus creaciones. Es la compraventa de obras de arte.

intervenciones artísticas acciones urbanas

a dar vida a los cuentos. Una de las cosas maravillosas de la palabra escrita es la capacidad que desarrollan en el espectador de imaginar... Gracias a esto no son necesarias las imágenes dado que uno mismo construye una realidad en su mente y que probablemente puede ser única por los miles de cambios que pueden diferir de otros pensamientos de otros lectores.

En este caso, dos de las comisarias de Disparo Magazine y fotógrafas: Patricia Sánchez Trujillo y Sandra Mirey, tratan de dar la vuelta a este tipo de narración, proponiendo imágenes de artistas reconocidas en el panorama emergente español de la fotografía, con pequeños trozos de realidad, alterados por la mente de las artistas y llevados al mundo de lo fantástico, lo imaginativo y lo narrativo sobre todo. Son imágenes que pretenden ser vistas de forma individual, y a su vez de forma colectiva, creando así mini historias que pueden llegar a completarse con la siguiente obra, creando una gran exposición de obras que cada una forma un capítulo y entre todas forman un cuento.

★ 71. BOOKCROSSING DE LIBROS INFANTILES Y CUENTOS Librería Agapea

Lugar: Alrededores del CAC Málaga. c/ Alemania s/n

Hora: 20:00 h. a 21:30 h.

Ven a celebrar con nosotros esta noche mágica de Cuentos, donde liberaremos 30 libros infantiles con el fin de fomentar la lectura y la libre circulación de la cultura entre los más pequeños de nuestra ciudad.

Además queremos que participéis en el CONCURSO que realizaremos en nuestras redes sociales, optando a un lote de 10 libros infantiles para el/la ganador/a del concurso.

intervenciones artísticas acciones urbanas

75. MÁS CUENTOS LIBRES

Asociación Más Libros Libres

Lugar: calles del centro histórico

20:00 a 02:00 h.

Durante la noche se irán liberando libros y cuentos registrados en la plataforma BOOKCROSSING (bookcrossing.com). Muchos tendrán una pista facilitada por las redes sociales para que los ciudadanos puedan encontrarlos. También se animará a las librerías y particulares a que hagan lo mismo.

★ 76. CUENTOS ENCADENADOS

Asociación Más Libros Libres

Lugar: Plaza de la Marina (junto a la estatua de Andersen)

Hora: a partir de las 20:30 h.

Se ubicará una estantería en la Plaza de la Marina, junto a la estatua de Andersen y mediante una cadena humana se llevarán cuentos y libros desde la Plaza de la Merced hasta esa estantería para que los malagueños puedan coger después los libros que quieran.



artes visual



★ 77. EL SUEÑO MÁGICO DE LA HISTORIA. UN CUENTO PARA RECORDAR

Museo del Patrimonio Municipal. Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga

Lugar: Mupam. Pº de Reding, 1.

Hora: 20:00 a 02:00 horas. Duración: 45'

Si te atreves a vivir el sueño mágico de la Historia, descubrirás en el pasado de tu ciudad la magia de las mil y una noches, dragones medievales, castillos en tinieblas, historias de amor de reyes de cuento de hadas, leyendas de piratas y mágicas noches de baile, entre otras muchas maravillosas historias.

Un espectáculo cultural apoyado en medios audiovisuales que combina música, teatro, artes plásticas y tecnologías digitales para contarnos cómo la Historia de Málaga, cuya memoria reside en las piezas del Museo del Patrimonio Municipal, despierta en la Noche en Blanco en una atmósfera onírica, de magia y fantasía que hace posible que las imágenes de nuestro pasado histórico cobren vida y movimiento ante nuestros ojos. La experiencia audiovisual se completa con un recorrido por las salas, guiado por las “Hadas de la Historia” que esta noche encontrarás en cada rincón mágico del MUPAM.

78. REYES POR UNA NOCHE (PHOTOCALL)

Museo del Patrimonio Municipal. Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga

Lugar: Mupam. Pº de Reding, 1.

Hora: 20:00 a 02:00 horas.

¿Te gustaría vivir un photocall como una celebrity? ¿Qué tal como una celebrity de la realeza histórica? En el Museo del Patrimonio Municipal, ¡queremos hacerte un rey! Hazte una foto

como la reina emblemática del MUPAM que descubrirás en la Colección Permanente en el Retrato de María de las Mercedes de Denis Belgrano; o como su enamorado esposo, el rey Alfonso XII. ¡Aprovecha esta oportunidad de convertirte en rey o reina por una noche!

79. LA SOMBRA DEL MINOTAURO

Fundación Picasso-Casa Natal

Lugar: fachada del edificio. Plaza de la Merced, 15

Hora: 20:00 h. a 02:00 h.

La fachada de la casa natal será tomada por minotauros, figuras mitológicas muy presentes en la iconografía picassiana, en un juego de luces y sombras a través de las ventanas de su Casa Natal, ilustrando poéticamente el universo creador del pintor malagueño.

★ 80. CUÉNTAME UN CUENTO

Fundación Picasso-Casa Natal

Lugar: Plaza de la Merced (junto a la escultura de Picasso)

Hora: 20:00 h. a 02:00 h.

La Fundación Picasso nos propone en la Noche en Blanco convertirnos en protagonistas de esta noche de cuento. Los que se acerquen a la puerta de la casa natal, tendrán a su disposición un “photocall” y elementos característicos de los cuentos populares y ejercerán de modelos para los alumnos de la Escuela de Arte San Telmo. Estas instantáneas serán compartidas por la red instagram, donde los participantes podrán verse y compartir las imágenes.

81. EN EL AIRE

Museo Carmen Thyssen Málaga

Lugar: Palacio de Villalón. C/ Compañía, 10

Hora: 20:00 h. a 02:00 h. Último acceso a la 1:30 h.

Performance video-sonora realizada por el grupo de participantes de los talleres de creación radiofónica y documental que tuvieron lugar en noviembre de 2013 y marzo de 2014. La actividad se realizará en el auditorio proponiendo la transformación de un entorno formal-pasivo y destinado al discurso académico, en un espacio creativo-performativo preparado para la fabulación y la fantasía. Lo poético, propio del género literario excede así el espacio expositivo y reviste los lugares referenciales de la institución.

82. CENTRO DE ESTUDIOS HISPANO-MARROQUÍ

Lugar: Muro de San Julián, 33 (junto Plaza del Teatro).

Exterior del Centro de Estudios hispano marroquí.

Hora: 21:00 h. a 02:00 h.

Proyecciones en la pantalla instalada en el escenario, sobre las actividades más destacadas en cooperación hispanomarroquí llevadas a cabo por este Centro EHM. Imágenes de las ciudades marroquíes socias del programa de cooperación: Alhucemas, Chauen, Larache, Nador, Tánger y Tetuán; sus entornos, momentos especiales, acompañados de buena música de aquí y de allá. Estas proyecciones se irán intercalando entre los tiempos de los pases de los conciertos.



83. LA NOCHE VISUAL

Óptica visual

Lugar: Óptica Visual. C/ Álamos, 19

Hora: 22:00 a 00:00 h. Entrada: libre hasta completar aforo.

La óptica visual y el fotógrafo Rafa Mir realizan su sesión de fotos abierta a todos los públicos. La NOCHE VISUAL invita a todos los asistentes de la noche en blanco malagueña a que se dejen fotografiar y saquen su lado más infantil y soñador. En esta noche especial queremos que nuestro público se vuelva a encontrar con ese niñ@ olvidad@ que tenemos en nuestro interior.

84. MARATÓN FOTOGRÁFICO, EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS Y PHOTOCALL “LAS MIL Y UNA FOTO”

Grupo Fotográfico Aula 7

Lugar: Plaza del Carbón

Hora: 20:00h a 02:00 h.

Un photocall instalado en la Plaza del Carbón se convertirá en un estudio fotográfico donde se harán fotografías a todo el que quiera. Además, podrás ver una exposición fotográfica relacionada con los cuentos y realizada por miembros del grupo fotográfico Aula 7.

Como en años anteriores Aula 7 convoca el Maratón Fotográfico “Noche en Blanco” que llega a su VI edición. Las inscripciones a este concurso se harán en el stand instalado en la Plaza del Carbón desde las 19:00 a las 21:00 horas donde podrás recoger la información sobre este concurso.

85. CUENTOS PARA UNA NOCHE DE PRIMAVERA. LA MAGIA DEL CINEMAGRAPH

Escuela de Arte San Telmo de Málaga

Lugar: Salón de actos del Museo del Patrimonio Municipal.
Pº de Reding, 1

Hora: 20:00 h. a 01:00 h.

Proyecto basado en la proyección de un audiovisual a través de la técnica del cineamagraph. El cineamagraph es una nueva tendencia que está arrasando entre fotógrafos y particulares del mundo ya que combina vídeo con imágenes. No es del todo un vídeo pero el resultado que se aprecia es incluso más espectacular que una imagen estática, donde la fotografía cobra vida con sutiles movimientos que parecen contar la historia que se alberga detrás. En este caso, se aplicará a los cuentos populares como Caperucita Roja, La Bella Durmiente, El flautista de Hamelin, Las zapatillas rojas, Cenicienta, etc.

86. EL CINE COMO RELATO

Festival de Málaga. Cine Español

Lugar: Cine Álbéniz. C/ Alcazabilla, 4

Hora: 22:00 h. Aforo: 700 personas.

Entrada: libre hasta completar aforo

Sala 1: Cortometrajes malagueños.

★ **Sala 2:** Cortometrajes de animación

Sala 3: Gente en sitios. Juan Cavestany

Sala 4: Night on Earth. Jim Jarmusch

El Cine Albéniz abre sus puertas para proyectar, en cada una de sus cuatro salas, un programa específico donde el relato y el cuento son el hilo conductor.

87. CUENTOS DE MADRUGADA

Procesos Cruzados

Lugar: Procesos Cruzados. Pasaje de Nuestra Señora de los Dolores de San Juan (antigua c/Coronel), 3 2º piso

Hora: 21:00 a 00:00 h. Aforo: 20 personas

Entrada: libre hasta completar aforo.

Proyección de vídeos ininterrumpidamente (vídeo arte y diaporamas). El nexo de unión: los cuentos, infantiles o no, con o sin texto. Siempre de madrugada. Artistas: Beatriz Ros, Florencia Rojas, Jorge Cosmen, Marta Moreno, Violeta Niebla y Alessandra García, Laura Brinkmann, Alba Blanco.

88. TALLER FOTOGRÁFICO DE LIGHTPAINT

La Térmica. Diputación Provincial de Málaga

Lugar: La Térmica. Avda. de los Guindos, 48

Hora: 20:00 h. Grupo: 12 personas

Entrada: Previa inscripción en la Térmica.

La pintura con luz es una técnica fotográfica muy atractiva que consiste en mover fuentes luminosas durante un tiempo prolongado de exposición en la oscuridad para crear imágenes impactantes. Comenzaremos en un aula oscura con una pequeña clase teórica sobre la pintura con luz. Después saldremos al exterior dentro del recinto de la Térmica y el alumnado realizará sus propias fotografías con sus cámaras.

★ 89. PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES ELABORADOS EN EL TALLER INFANTIL ESCUELA DE CINE MINICHAPLIN

La Térmica. Diputación Provincial de Málaga

Lugar: La Térmica. Avda. de los Guindos, 48

Hora: 20:00 a 00:00 h. Aforo: 150 personas

Se proyectarán los siguientes cortometrajes: El auténtico Hobbytt (7m), Adiós a la soledad (6m) y Vida extra-redonda (6m30s). La Térmica ofrece a los más pequeños de la casa la oportunidad de formar parte de un proyecto que se fundó en el año 2005 que ofrece una programación regular durante todo el año y centra sus esfuerzos en la divulgación del lenguaje y la cultura audiovisual a públicos no profesionales: niños y niñas, jóvenes, adultos, familias y docentes.

90. PROYECC. DOCUMENTAL KURT COBAIN. ABOUT A SON.

La Térmica. Diputación Provincial de Málaga

Lugar: La Térmica. Avda. de los Guindos, 48

Hora: 20:00 a 00:00 h. Aforo: 150 personas

About a Son (93m) EE.UU, 2006. Dirección: Aj Schnack, Banda Sonora: Steve Fisk y Benjamin Gibbard, Foto Fija: Charles Peterson. Se proyectará el documental durante toda la noche. Comenzando la primera proyección a las 20h. Kurt Cobain: About a Son es una película documental sobre Kurt Cobain que se estrenó en el Festival Internacional de Cine de Toronto. Fue dirigida por AJ Schnack y producida por Sidetrack Films. El documental consta de entrevistas de audio que el periodista Michael Azerrad le realizó a Cobain para el libro Come as You Are: The Story of Nirvana, el cual se distribuyó en los ambientes cinematográfico aledaños donde vivía Kurt Cobain, principalmente en Aberdeen, Olympia, y Seattle. La película ha sido reproducida en varios festivales de cine, y fue nominada a los premios Independent Spirit's Truer than Fiction Award de 2007. Fue lanzado en formato DVD por Shout! Factory en febrero de 2008, e incluye entrevistas inéditas y comentarios de Michael Azerrad y A.J. Schnack. Shout! Factory también lanzó la primera edición del documental en formato Blu-ray el 6 de octubre de 2009.

★ 91. PIXEL BUILDING-BLINKY

Brain and Glasses Studio

Lugar: Edif. de Servicios múltiples de la Junta de Andalucía.

Avda. de la Aurora, 47

Hora: 21:00 a 02:00 h.

La actividad o intervención visual Pixel Building es la continuación de un proyecto que consta de tres fases siendo esta, Blinky, la segunda. La esencia de la actividad es la utilización de estructuras arquitectónicas de las ciudades para reinterpretarlas bajo un prisma creativo, creando situaciones y estructuras de arte público con elementos funcionales que nunca fueron diseñados para ese fin. En este caso Brain and Glasses Studio ha tomado un edificio emblemático de la ciudad de Málaga como elemento de trabajo y usará su fachada principal a modo de mapa de pixeles para la creación de una imagen de éste, tipo icónica y representativa en cuanto al mundo del entretenimiento infantil y los videojuegos se refiere. En una Noche en Blanco que se inspira en los cuentos y la fantasía, no podemos obviar la tecnología dentro del mundo de la imaginación. Además, también es una forma de buscar la transversalidad dentro de la proyectos creativos en nuestra ciudad.

92. GAONA. APARENTE QUIETUD. UNA INSTALACIÓN FOTOGRÁFICA DE JESÚS JIMÉNEZ

I.E.S. Vicente Espinel (Gaona)

Lugar: Pasillo de dibujo/ Pasillo principal de la Casa Palacio.
c/ Gaona, 7

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforo.

La noche malagueña se ilumina a través de la proyección de

fotografías intimistas que el artista local Jesús Jiménez realiza sobre el edificio Gaona revelando sus secretos más recónditos. Una serie de instantáneas inspiradas en los personajes que han habitado en sus aulas en algún momento de la historia del centro. Esta serie está en consonancia con la obra del autor y su gusto por un minucioso estudio de la forma y la incidencia de la luz sobre ellas.

93. MORALES EN CUENTOS MODERNOS: "CORTOS"

Área de Medio Ambiente y Sostenibilidad.

Asociación Arrabal-AID.

Lugar: Sede Área medio Ambiente. Edificio Centro Plaza Montaña. Sala planta baja. c/ Dos Aceras , 23

Hora: 21:00 a 00:00 h. Grupos: 30 personas.

Duración: 30´ (intervalos de 15´)

Entrada: libre hasta completar aforo (30 personas por grupo)

Proyección de cortos ganadores de concursos de la Asociación Arrabal –AID, como en los cuentos cada uno versa de un tema e invita a la responsabilidad individual con un enfoque social y ambiental dirigido a una mejor calidad de vida. No te quedarás indiferente. ¡Descubre las moralejas!

94.95. Fundación Alonso Quijano

Lugar: Sede de la Fundación.

c/ Donoso Cortés, 6 Bajo (esquina c/Góngora)

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 25/30 personas por sesión

Entrada: libre hasta completar aforo

94. MOMENTOS DE LECTURA. EXPOSICIÓN DE FOTOS

Proyección digital de las fotos participantes en las 7 últimas ediciones del Concurso Momentos de Lectura y Exposición de los

Calendarios del 2007 al 2013.

★ 95. HOMENAJE A HANS CHRISTIAN ANDERSEN

Fundación Alonso Quijano

20:00 a 22:00 h. Lectura y proyección de cuentos para niños

20:00 a 22:00 h. Curiosidades de Andersen. Duración: 30´

22:00 y 00:00 h. Proyección de la película El fabuloso Andersen

22:00 a 02:00 h. Exposición de dibujos coloreados y cuentos

Homenaje a Hans Christian Andersen en el que se expondrán dibujos coloreados de muchos de sus cuentos, así como detalles de su vida, de sus cuentos, de sus frases célebres... de todo él. También se realizarán proyecciones de algunos de sus cuentos y de la película musical “El Fabuloso Andersen”, en la que el gran actor cómico Danny Kaye da vida a este gran escritor. Podrán acudir a esta actividad disfrazados de personajes de cuentos y podrán traer dibujos o cuentos de este autor; se hará un sorteo de libros entre los niños participantes al mejor disfraz y al mejor dibujo.

★ 96. DIVIÉRTETE CON GAMEPOLIS!

Gamepolis S.L

Lugar: Plaza de la Marina

Hora: 19:00 a 02:00 h. Grupos: 3 personas. Duración: 5´.

Personajes disfrazados de Cosplay serán los que te inviten a participar en esta; que consiste en acercar a los participantes al mundo de los videojuegos competitivos, para ello se realizaran distintos torneos de juego deportivos: Fifa 14 y un título de conducción con un simulador profesional. ¡Habrà premios regalos para los ganadores y participantes! . La actividad se completará con la realización en directo de un graffiti por el artista malagueño Elalfil del cartel de Gamepolis 2014.

artes escénicas
y literarias

.....

¿Tienes entre 4 y 9 años y crees que la Historia es aburrida? ¡Ven al MUPAM y descubre la historia de Málaga de una forma emocionante! Dragones, aventuras, historia, arte y mucha diversión en un espectáculo cultural para toda la familia.



100. LOS ANIMALES DE PICASSO TAMBIÉN CUENTAN...

Fundación Picasso. Museo Casa Natal

Lugar: Aula Didáctica de la Fundación. Plaza de la Merced, 13

Hora: 21:30, 22:30 y 23:30 h.

Grupos: 25 personas. Duración: 40´

Entrada: libre hasta completar aforo

Este cuentacuentos pretende acercar a las familias la pasión que sentía Picasso por los animales, presentes tanto en su vida cotidiana como en muchas de sus obras.



101. ES MUY CIERTO QUE UNA VEZ...

Fundación Picasso. Museo Casa Natal

Lugar: Plaza de la Merced

Hora: 20:00, 21:00, 22:00, 23:00, 00:00 y 01:00 h.

Duración: 15´

Representación al modo de los antiguos trovadores callejeros de "Coplas de las andanzas y venturas de Pablo Ruiz Picasso"



102. ÉRASE UNA VEZ LA NOCHE HABITADA

Fundación Picasso. Museo Casa Natal

Lugar: Casa Natal de Picasso. Plaza de la Merced, 15

Hora: 20:00 a 02:00 h. Grupos: 30 personas

Entrada: libre hasta completar aforo

Durante la visita a la Casa Natal los participantes se verán

★ 104. MARATÓN LITERARIO

Red Municipal de Bibliotecas de Málaga. Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga

Lugar: Pabellón II. Sala Iniciarte. Muelle 2. Palmeral del Puerto

Hora: 19:00 a 00:00 h.

-19:00 a 20:00 h. Cantando con los libros

-20:00 a 21:00 h. Las canicas de papel. Teatro de marionetas

-21:00 a 00:00 h. Maratón literario

Entrada: Previa inscripción en la Biblioteca Pública Municipal de tu Distrito hasta el 8 de mayo. Más información en www.bibliotecas.malaga.eu

A través del maratón literario los colectivos y personas participantes comparten la lectura leyendo microrelatos, poemas, fragmentos de cuentos...Una invitación para compartir los textos literarios con voz y música:

“Las Voces de los Libros”; “Asociación Utopía de las Artes”;

“Taller de Creación Literario del Palo”; “Asociación Capitel”;

“Grupo 21 de Poesía”, “Clubs de Lecturas: Homenaje a Gabriel García Márquez ” y “Grupo Alas” te esperan esta noche en blanco 2014.

105. MUÑEQUITAS DE TRAPO. VISITA AL CEMENTERIO

Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga.

La Duermevela Teatro

Lugar: c/ Alcazabilla

Hora: 00:00 h.

La leyenda que los cuervos son guías para llevar a las almas perdidas al otro mundo, pero cuándo un alma se niega a irse, queda errante en un limbo, atenta a los que se atreven a visitarle.



Alba, Blanca y Clara, tres niñas que murieron en distintas circunstancias y que desean por todos los medios contar su historia y sentirse vivas de nuevo, siempre bajo la mirada atenta de un cuervo.

106. MICROTEATRO. MICROHISTORIAS EN DIRECTO

Microteatro Málaga

Lugar: Microteatro Málaga. c/ San Juan de Letrán, 12

Hora: 20:00 a 02:00 h. Grupos: 15 personas. Duración: 15´

Sala 1: 20:00 y 23:00 h.

Sala 2: 20:15 y 23:15 h.

Sala 3: 20:05 y 23:05 h.

Sala 4: 20:20 y 23:20 h.

Entrada: Previa inscripción a partir del 6 de mayo, en coordinacion@microteatromalaga.com, indicando en el asunto NOCHE EN BLANCO, hasta completar aforo y por orden estricto de llegada. Sólo se podrá reservar una entrada por persona. En el correo electrónico se deberá especificar: Nombre completo y DNI , que será solicitado al entrar a la sala.

Obras de teatro de 15 minutos, en 15 metros cuadrados para 15 espectadores, interpretadas por 1, 2 o 3 actores. Se pondrán a disposición del público de la noche en Blanco 225 reservas para presenciar 8 obras diferentes. 4 en la sesión de tarde y 4 en la sesión golfa. La experiencia del teatro de cerca accesible a todos. La temática de fondo de la cartelera del mes de Mayo es El Sexo. Reinando la comedia, las distintas historias versarán sobre distintos conflictos cotidianos en torno al tema que a todos concierne.



107-109. La Térmica. Diputación Provincial de Málaga

Lugar: La Térmica. Avda. de los Guindos, 48

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 50 personas

107. ESCUELA DE MARIONETAS DE ÁNGEL CALVENTE.
EXHIBICIÓN Y APERTURA DEL TALLER

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 50 personas

Una marioneta es un instrumento de comunicación diferente de un libro o de cualquier otra herramienta de aprendizaje. La marioneta está conectada personalmente con el usuario. Esta cualidad explica su efectividad en la enseñanza.

Demostración práctica del fascinante arte de la manipulación de marionetas. Se mostrará el taller donde los alumnos aprenden las depuradas técnicas de manipulación, así como secretos de construcción de sus marionetas, y producción de sus afamados espectáculos. Una sobredosis de técnica y genialidad que sumergirán a los alumnos en un viaje alucinante a las profundidades de El Espejo Negro.

108. CENTRAL DE ACTUANTES

La Térmica. Diputación Provincial de Málaga

Hora: A partir de las 21:00 h. 6 pases.

Grupos: 40 personas. Duración: 15/20´

Microteatro en la Térmica con central de Actuantes que abren sus tres espacios con varios pases en cada uno de ellos:

Central A.- Madrid. El Gol en propia puerta

Central B. Málaga. Mamá, voy a darte una paliza

Central C. Málaga. A solas



111. LA NOCHE EN BLANCO VERDE.

COMPAÑÍA TEATRO CARAMALA

Lugar: Plaza Montaña Hora: 23:00 H. Duración: 45´

Comedia para todos los públicos dirigida a homenajear a la naturaleza y el medio ambiente a través de un humor fresco.

★ 112. VALENTINO VENTURA Y EL BOSQUE ENCANTADO.
COMPAÑÍA BARAKATEMUS.

Lugar: hall Centro Plaza Montaña

Hora: 20:00 H. Duración: 40´. Aforo: 40 personas

Teatro de títeres y marionetas. Rosseta, duende protector del país de Barakatemus cuenta a los niños cómo el pequeño Valentino consiguió salvar al bosque de las maldades de la bruja Magula. La moraleja final hace relación a la importancia de cuidar el medio ambiente.

★ 113. DANZAS DEL MUNDO

Lugar: hall Centro Plaza Montaña

Hora: 21:00 H. Duración: 50´. Aforo: 30 personas

Danzas del mundo para un público infantil que recorrerán diferentes países a través de su música, conociendo su folclore artístico a través de atuendos y tradición musical.

114. LA MAGIA DE LA NOCHE

Lugar: hall Centro Plaza Montaña

Hora: 22:00 H. Duración: 50´. Aforo: 30 personas

David Mitchell traerá la ilusión a todas las personas mediante fantasía, música y magia.

115. CENTENARIO DE LA PUBLICACIÓN DE “PLATERO Y YO” DE JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

Centro Andaluz de las Letras. Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía.

Lugar: Centro Andaluz de las Letras. C/ Álamos, 24

Hora: 20:00 h. Duración: 90'. Aforo: 65 personas

Entrada: libre hasta completar aforo.

Celebración del centenario de la publicación de “Platero y yo” del escritor onubense Juan Ramón Jiménez con diversas actividades dirigidas al público familiar, con especial atención a la accesibilidad de los contenidos para personas con limitaciones visuales o auditivas.

Lectura pública de diversos fragmentos de “Platero y yo” y proyección de una presentación de la obra.

Presentación del libro “Platero y yo” ilustrado por Idígoras y Pachi, publicada por Grupo Editorial 33, con presencia de los autores.

116. MASTER CLASS ¿CÓMO AFRONTAR UN TEXTO?

Delegación de Cultura. Diputación Provincial de Málaga

Lugar: Sala Emilio Prados. C/ Ollerías, 34

Hora: 20:30 h. a 22:30 h. **Entrada:** hasta completar 20 plazas previa inscripción en www.malaga.es/culturama/inscripcion/

Master class impartida por Virginia Nölting. ¿Cómo afrontar un texto? Virginia descubrirá sus claves personales para trabajar un texto teatral. Una forma divertida de aprender de la experiencia.

117-120. Área de Igualdad de Oportunidades del Ayto. de Málaga
Entrada: libre hasta completar aforo.

117. CENICIENTA SIN ZAPATOS DE CRISTAL

Lugar: Patio de banderas Ayuntamiento. Avda. de Cervantes, 4
Aforo: 60 personas **Hora:** pases a las 21:30 h. y 23:30 h.

Los elementos de este cuento contemporáneo, que usa como vehículo de expresión la danza, son el suelo pegajoso y el techo de cristal. Nuestra Cenicienta es una mujer profesional que tiene que lidiar con los elementos hechizantes que actualmente impiden a muchas mujeres brillar con luz propia en el ámbito profesional. Nuestra protagonista no se enfrenta a malvadas brujas ni busca príncipes salvadores. Esta actividad la realizarán 4 bailarinas del Centro de Danza de Torremolinos.

118. OTROS CUENTOS POSIBLES

Lugar: Patio de banderas Ayuntamiento. Avda. de Cervantes, 4
Aforo: 60 personas **Hora:** pases a las 20:30 h., 22:30 h. y 00:30 h.

Se trata de una sesión de narración oral-escénica de cuentos para adultos. En ella se desarrolla la propuesta de análisis de los roles de género, de nuestros prejuicios, para crear una historia nueva donde todas las personas tienen cabida por igual. Con estos relatos tan especiales, y siendo conscientes de la importancia de la transmisión de valores y roles a través de los cuentos desde el inicio de los tiempos, revisaremos el peso de los estereotipos en nuestras vidas para poder cambiar nuestra propia mirada hacia un mundo más igualitario.

★ 121. BAD CAMP. AL OTRO LADO DEL CUENTO

Muelle Uno

Lugar: Plaza de las Palmeras. Muelle Uno

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Si no existieran, las historias no podrían continuar. Sin ellos no habría buenos, ni finales ni moralejas. Son los malos malísimos de los cuentos que, por una noche, montarán en Muelle Uno su campamento para enseñarnos a ser auténticos villanos. Una actividad participativa para toda la familia en la que aprenderemos que en los cuentos, como en la vida, ni los malos son tan malos ni los buenos son tan buenos.

122. BAILANDO LA NOCHE

Conservatorio Superior de Danza de Málaga. Sala Gades

Lugar: Sala Gades. C/ Cerrojo nº 5

Hora: 20:00 h. Aforo: 220 personas. Duración: 75´

Entrada: libre hasta completar aforo

Un paseo por las distintas formas de expresión del ser humano a través de la danza contemporánea y la danza española.

DANZA CONTEMPORÁNEA: Boira; Ni exclusivo ni excluyente; Horas desnudas; Gritos de silencio; ¿Ya no te acuerdas?; Odisea Western; Lucha; Contrastes; Luto; Sentir sin sentido; Amor, muerte y nacimiento; Somos y estamos; Ser y Parecer.

FLAMENCO: Al 3x4

DANZA ESPAÑOLA: O verde gio; Encantamientos; La Magia de Aida y Maruan y Sacromonte.

123. ÉRASE UNA VEZ UN HOTEL ENCANTADO

AC Hotel Málaga Palacio by Marriot

Lugar: Ac Hotel Málaga Palacio. c/ Cortina del Muelle, 1

Hora: 21:00 a las 01:00 h. Aforo: 100 personas

Entrada: libre hasta completar aforo

21.00 h. Bienvenida donde nuestros actores os trasladarán a un mundo mágico

21.30 h. Primera sesión de microteatro y monólogo

22.00 h. Comienzo espectáculo de pintura corporal

22.30 h. Segundo pase microteatro con humor

23.30 h. Monólogo

00.00 h. Exhibición de BodyPaint, donde la criatura pintada paseará por el hotel para fotografiarse con admiradores y fans

00.30 h. Final de La Noche en Blanco con el “Espectáculo Erase una vez un hotel Encantado”

AC Hotel Málaga Palacio tiene el placer de invitarles a una velada única donde un maestro de ceremonias hará un recorrido viviente por el mundo de los cuentos e historias de criaturas encantadas mientras actores de reconocida experiencia encarnarán criaturas míticas y nos transportarán a los mundos mágicos de los cuentos a través de sus monólogos, animaciones, microteatros, performances y una sorpresa muy especial en la que la pintura y la piel jugarán un papel fundamental. Un espectáculo nunca antes ofrecido en un hotel.



124. CREEMOS EN CUENTOS

Re-Read Málaga

Lugar: Librería Re-Read Málaga. Plaza del Teatro, 6

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 35 personas.

Entrada: libre hasta completar aforo

Todos hemos querido escribir alguna vez un cuento. En esta Noche en Blanco lo puedes hacer realidad. Realizaremos un cuento único y colaborativo pues estará hecho con la aportación de todos los participantes que visiten la librería. En Re-Read Málaga encontrarás las pistas para comenzar y seguir el cuento así como una bonita peana donde poner lo más imaginativo.

★ 125. LOS CINCO SABORES DE LOS CUENTOS

Mahatma Showroom: Espacio para artistas de gran alma

Lugar: c/ Andrés Pérez, 12

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 28 personas (por cada sesión). Sesiones de Cuentacuentos Multisensorial de unos 20´ cada hora en punto, siendo el último pase a las 01:00.

Entrada: Previa inscripción a partir del 6 de mayo en el e-mail info@mahatmashowroom.com indicando nombre, e-mail, nº personas y sesión.

- 20.00 h. Cuentos con sabor dulce
- 20.30 h. Talleres de Creacuentos 1
- 21.00 h. Cuentos con sabor dulce
- 21.30 h. Talleres de Creacuentos 2
- 22.00 h. Cuentos con sabor salado
- 22.30 h. Talleres de Creacuentos 3
- 23.00 h. Cuentos con amargura
- 23.30 h. Talleres de Creacuentos 4

artes escénicas y literarias

00.00 h. Cuentos con su puntito de ácido

00.30 h. Talleres de Creacuentos 5

01.00 h. Cuentos y sugerencias picantes.

En Mahatma Showroom queremos sumarnos a la temática de los Cuentos propuesta para la Noche en Blanco de Málaga 2014 aportando nuestro toque particular: en “Los Cinco Sabores de los Cuentos” planteamos una experiencia sensitiva adicional a la experiencia del cuentacuentos... olores, sabores, sonidos, imágenes...

Talleres de Creacuentos:

20:30, 21:30, 22:30,... hasta que el cuerpo aguante. A partir de un juego evocador, visual y divertido, los asistentes tendrán 15 minutos para crear una historia entre todos. Todo un reto para la creatividad.

Mural Creacuentos:

Una sola frase, el principio de una historia ocupará este mural, el resto de visitantes podrán aportar su granito de arena para construir una historia colectiva que terminará antes de que la noche cambie de color.

126. CUENTOS Y BAILES DEL ROMANTICISMO

Asociación de vecinos y comerciantes de c/ Andrés Pérez

Lugar: Anticuario La Casa del Cardenal. c/ Andrés Pérez, 13 (entre Plaza de los Mártires y c/ Carretería)

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Actuaciones: 20:30, 21:30, 22:30, 23:30, 00:30 y 01:30 h.

Aforo: 60 personas. Duración: 20´

Seis pases de baile folclórico de Andalucía, acompañado de música y cante en vivo con una breve explicación del significado del baile y la procedencia de la indumentaria que se realizará en las instalaciones de la Casa del Cardenal.

127. MONÓLOGOS, CHISTES Y MINITEATRO DE HUMOR

Fundación Málaga. Onda azul. Alex Cessini

Lugar: Sede de Edipsa. Puerta del Mar, 20

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 100 personas.

Hora espectáculo: 22:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforo

Monólogos de humor protagonizados por un conjunto de monologuistas profesionales a los que se unen más monologuistas que fueron seleccionados a través de un programa que se celebró con este fin en Onda Azul.

128. ÉRASE UNA VEZ UNA HISTORIA

Liceo de Málaga. Juan Real

Lugar: Liceo de Málaga. Plaza del Carbón, 3 2ª planta.

Hora: 23:00 h. Aforo: 90 personas.

Entrada: libre hasta completar aforo

El presidente de los Rapsodas españoles Juan Real nos trae un recital único, en el que hará un recorrido por las obras más importantes de la literatura universal. Así mismo traerá a parte de sus discípulos para deleitarnos tanto con sus voces como su escenificación

misteriosos mundos que se esconden en cada rincón de tu ser.
¡¡Atrévete a descubrir, soñar y sobretodo a imaginar más de lo
que tus ojos puedan alcanzar!!

★ 132. CUENTOS EXQUISITOS

Estudios Santa Rita

Lugar: Estudios Santa Rita. c/ Malpica, 7. Local 10

Hora: 20:00 a 00:00 h.

Visitas: 20:00, 20:45, 21:30, 22:15, 23:00 y 23:45. Grupos: 12
personas. Duración: 30´

Entrada: libre hasta completar aforo

La principal idea es construir una historia en común. Se aportará una tarjeta que contiene una palabra a cada participante y éste tendrá que escribir en ella lo primero que se le ocurra, introduciendo dicha palabra en una pequeña frase. Ninguno de los participantes sabrá lo que escriben sus compañeros y al finalizar, las tarjetas se ordenarán para así leer el cuento completo que forman todas. ¿Quieres formar parte de este cuento disparatado?

★ 133. ANIMACIÓN INFANTIL JUSTA

Fundación Oxfam Intermón

Lugar: Tienda de Comercio Justo Intermón. c/ Nosquera, 2

Hora: 20:00 a 00:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforo

-20:00 a 22:00 h. Animación infantil justa.

Grupos: 20 personas

-22:00 a 00:00 h. Degustación de alimentos y bebidas de comercio justo

Se realizarán de forma continuada diversas actividades de animación infantil (adaptadas a las edades de los niños y de

135. PON UN CUENTO EN TU VIDA

Kaleido Málaga Port (Disco Marina, S.L.)

Lugar: Kaleido Málaga Port. Puerto de Málaga. Muelle 2, Palmeral de las Sorpresas

Hora: 21:30 h. a 02:00 h. Aforo: 120

Entrada: reserva previa en el teléfono 656 837782

“Pon un cuento en tu vida” consta de tres actividades claramente diferenciadas pero con un nexo común, “Érase una vez...

La Noche en Blanco”. Se presenta y elabora “un menú de cuento con un sabor de fábula”, adecuándolo al programa cultural. Al mismo tiempo, se va a representar en el escenario de la terraza del local la obra “Tengo mucho cuento” a cargo de la Compañía La Perrera Teatro en dos pases a las 23:00 h. y a las 00:30 h. Por último, alrededor de la media noche, se llevará a cabo la suelta de 200 Globos del Deseo, en que cada uno de los asistentes escribirá su particular cuento a la Victoria.

★ 136. NUNCA DEJES DE SOÑAR

Asociación Cultural de Baile Geno

Lugar: Recinto-auditorio Eduardo Ocón. Paseo del Parque.

Hora: 20:30 h.

“Nunca dejes de soñar” es un cuento dirigido a todos los públicos. En él, un hada oscura amargada, antigua bailarina, intenta hacer desaparecer toda la magia del bosque, pero todas las hadas y princesas se reúnen para luchar contra ella. Finalmente, a través del baile y la interpretación consiguen transformar al hada oscura en un hada buena, devolviendo así la magia, la amistad y la fantasía.

Las alumnas más pequeñas de esta asociación de baile, serán las encargadas de poner en escena esta historia.

137. EL AUTO DE LA FÉ

Archicofradía de la Sangre

Lugar: Parroquia de la Santa Cruz y San Felipe Neri.

Hora: 22:30 a 02:00 h.

Tres representaciones: 22:30, 23:30 y 00:30 h. Duración 45´.

Aforo: 150 personas. Entrada: libre hasta completar aforo.

Visita teatralizada a la iglesia subterránea de la parroquia y representación en la nave principal del “Auto de la fé”.



música





★ 138. UN PIANO EN LA CALLE

Fundación Musical de Málaga

Lugar: Plaza del Obispo

Hora: 20:00 a 00:00 h.

Un piano, situado en un sitio estratégico de la ciudad, es protagonista de las interpretaciones que, de la mano de un grupo de estudiantes de música malagueños previamente seleccionados, se escucharán a lo largo de la noche. Cuarenta jóvenes intérpretes pasarán por este escenario y nos harán disfrutar a todos con la música.

Asimismo se contempla la participación de cuantas personas acrediten conocer el instrumento y tengan preparadas obras adecuadas para esta actividad.

★ 139. TE LO CUENTO CON MÚSICA

Banda Municipal de Música. Área de Cultura del Ayto. de Málaga

Lugar: Recinto Eduardo Ocón. Pº del Parque

Hora: 22:00 h. Duración: 40'

No pierdas esta ocasión para escuchar a la Banda Municipal de Música interpretando un divertido y bonito programa formado por una selección de bandas sonoras de películas basadas en historias y cuentos conocidos. La música de Toy Story, Pocahontas o Harry Potter se oirá esta noche en el Parque y además disfrutarás de un audiovisual con escenas de las películas que “sonarán” en este concierto.

Programa de concierto:

- **Los Cuentos de Hoffman** (Barcarola), Jacques Offenbach

- **Aladdin**, Alan Menken

- **La Bella y la Bestia**, Alan Menken



- La Sirenita**, Alan Menken
- El Rey León**, Elton John
- Pocahontas**, Alan Menken
- Peter Pan**, Sammy Fain, Frand, Churchill, Oliver Wallace y Victor Young.
- Harry Potter**, John Williams

140. MISCELÁNEA

Concerto Málaga. Juan Pablo Gamarro (piano)

Lugar: Patio de los Naranjos de la Catedral

Hora: 23:00 h.



Concerto Málaga, orquesta de cuerdas española, ofrece esta actuación con un concierto de su clavecinista, Juan Pablo Gamarro, que interpretará un programa de improvisación al piano que recoge algunas de las melodías más inspiradas y famosas de todas las épocas, las más bellas y las más enérgicas. Un concepto de concierto ecléctico, dinámico y lleno de contrastes, que cuida la calidad y pureza del sonido y que hará disfrutar al público de momentos musicales inolvidables.

141. UNA NOCHE CON EL CORO DE ÓPERA DE MÁLAGA EN EL XXV ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN

Coro de Ópera de Málaga. Ayuntamiento de Málaga

Patio de los Naranjos: 21:00 h. Entrada libre. Aforo: 500

Teatro Echegaray: 22:30 h. Entrada libre hasta completar aforo previa retirada de invitaciones a partir del 6 de mayo, en las taquillas de los teatros Cervantes y Echegaray (máximo 4/persona). Aforo: 200

Teatro Cervantes. Hora: 01:00 h. Entrada libre hasta completar aforo previa retirada de invitaciones de los teatros Cervantes y Echegaray (máximo 4 entradas/persona). Aforo: 500





La noche del 10 de mayo, coincidiendo con el Día Europeo de la Ópera, el Coro de Ópera de Málaga te ofrece tres conciertos con los que podrás disfrutar escuchando un magnífico programa formado por Grandes Coros de Ópera y Zarzuela.

Al aire libre o en el teatro, acompaña al Coro de Ópera de Málaga en su celebración y ¡vive con ellos la música!

142. LA SOCIEDAD ECONÓMICA AMIGOS DEL PAÍS ¡EN CONCIERTO!

Socieda Ec. Amigos del País. Área de Cultura del Ayto. de Málaga
Lugar: Plaza de la Constitución

Hora: pases a las 23:30 h. y 00:30 h. Duración: 40'.

Entrada: libre hasta completar aforo. Aforo: 100

En el histórico y singular edificio de la Sociedad Económica Amigos del País podrás disfrutar esta noche de un maravilloso concierto a cargo del CUARTETO GRANADA que interpretará un repertorio clásico. Formado por Mario Navas (violín), Emilia Ferriz (violín), Manuel Moreno (viola) y Jeremías Sanz (cello). El Cuarteto Granada es un conjunto distinguido por su nivel artístico. Su enérgica interpretación, expresividad y virtuosismo escénico delatan sus orígenes y formación en los más prestigiosos centros europeos donde han sido reconocidos con máximos galardones.

Esta noche, la Sociedad Económica Amigos del País y el Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga se dan la mano abriendo este edificio del siglo XVIII, antigua Casa del Consulado declarado Monumento Histórico Nacional desde 1923, para que podamos conocer y disfrutar con la visita a este espacio de tanta riqueza cultural e histórica, fundamental para conocer la historia de nuestra ciudad.



143. LA MÚSICA EN EL PATIO

IES Vicente Espinel. Conservatorio Prof. de Música Gonzalo Martín Tenllado. Conservatorio Prof. de Música Manuel Carra

Lugar: Patio de columnas del IES Vicente Espinel, c/ Gaona, 7

Hora: de 20:30 a 22:45 h. (Grupo de cámara del CPM Gonzalo Martín Tenllado y el cuarteto “Eolo”) y de 22:45 a 23:45 h. (Grupo Coro y piano del CMP Manuel Carra)

Entrada: libre hasta completar aforo.

En el mágico espacio del patio de columnas del IES Vicente Espinel, profesores y alumnos de los ambos conservatorios, nos ofrecerán una variada selección de piezas del repertorio camerístico.

- CPM Gonzalo Martín Tenllado:

Cuarteto de cuerda formado por María Lozano (violín 1º), Pilar Ramírez (violín 2º), Olga López (viola) y Mª Teresa Miralles (violonchelo) con dos solistas que interpretarán:

Pieces en concert para violonchelo y cuarteto de cuerda, F. Couperin. Solista: César Jiménez

Quinteto en La M para clarinete y cuarteto de cuerda, W.A. Mozart. Solista: Faly García

-Cuarteto de flautas “Eolo”

Este cuarteto integrado por profesores del CPM “Gonzalo Martín Tenllado” interpretará un concierto con obras originales para cuarteto de flautas de Kuhlau, Bozza y Tcherepnin, y adaptaciones de otras obras como el Cascanueces. Los componentes son: Yurena Luque, Javier Contreras, Mariana Fernández y María Marín.

-CPM Manuel Carra:

Profesores de coro y piano interpretarán:

Combat del Somni, Federico Mompou

Iván Villa (tenor), David García (piano)



Profesores de saxofón y trombón interpretarán: Capriola (para saxofón, barítono y trombón), Madeleine Isaksso, Grab it! (para saxofón tenor electroacústica), Jacob Ter Veldhui
Saxofones: José Miguel Cantero Tomás
Trombón: Antonio Castillo Mora

★ 144. UN PIANO EN LA CRIPTA

IES Vicente Espinel. Conservatorio Profesional de Música
Gonzalo Martín Tenllado

Lugar: IES Vicente Espinel. La Cripta. C/ Gaona, 7 (entrada por C/ Cabello) Hora: 20:30 a 00:30 h. Entrada: previa recogida de entradas a partir del 6 de mayo en el IES Vicente Espinel y en el CPM Martín Tellado)

En uno de los lugares emblemáticos del Instituto Gaona, la antigua cripta del convento de San Felipe, alumnos de Enseñanzas Profesionales de Piano y Cámara del Conservatorio “Gonzalo Martín Tenllado” interpretarán obras que van desde el

★ Barroco hasta el siglo XX.

145. TÓCAME UN CUENTO

Área de Igualdad de Oportunidades de la Mujer.

Ayuntamiento de Málaga

Lugar: CAC MÁLAGA (salón de actos)

Hora: 20:30 y 22:30 h. Entrada: libre hasta completar aforo.

El grupo musical WHITE TRIO, ofrecerán un repertorio relacionado con el mundo de los cuentos.. Al violín Estefanía Guzmán, Celia Viñolo a la viola y Carmen Vidal al piano. Contaremos con la actuación de la bailarina de danza clásica Victoria Eugenia Laguna Reguera, que enriquecerá el espectáculo con una coreografía inspirada en la fantasía y magia del mundo de los cuentos.



146. TEATRO ECHEGARAY. UNA NOCHE CON EL CORO DE ÓPERA DE MÁLAGA EN EL XXV ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN

Teatro Echegaray. Coro de Ópera de Málaga

Lugar: Teatro Echegaray

Hora: 22:30 h. Entrada libre hasta completar aforo previa retirada de invitaciones a partir del 6 de mayo, en taquillas de los teatros Cervantes y Echegaray (máx. 4/persona). Aforo: 200

Coincidiendo con el Día Europeo de la Ópera, el Coro de Ópera de Málaga te ofrece este concierto con el que podrás disfrutar escuchando un magnífico programa formado por Grandes Coros de Ópera y Zarzuela.

147. CONCIERTO ÉRASE UNA VEZ LOS 80

Delegación de Cultura de la Diputación de Málaga

Lugar: Centro Cultural Provincial. C/ Ollerías, 34

Hora: pases a las 22:30 h y a las 00:00. Duración: 45'

Entrada: libre hasta completar aforo. Aforo: 286

Concierto a cargo de los artistas: Jaime Terrón (Melocos), Fernando López (Modestia Aparte) Pablo Carbonell (Toreros Muertos), Triboo Pop (versiones de los 80)

148. ROCK MALAGUEÑO CON ICARUS CRASH

Hotel Molina Lario y Fundación Málaga

Lugar: Piscina Lounge del Hotel. C/ Molina Lario, 20

Hora: 22:00 h. Entrada: libre hasta completar aforo. Aforo: 100

Icarus Crash están de vuelta. La presentación de su nuevo álbum ERIZOS les ha llevado por distintos puntos de España, y ahora regresan a Málaga para ofrecernos su potente directo.



★ 149. CONCIERTO ORQUESTA PROMÚSICA

Fundación Unicaja. Orquesta ProMúsica

Lugar: Sala Maria Cristina. C/ Marqués de Valdecañas

Hora: 22:00 h. Entrada: libre hasta completar aforo. Aforo: 364

La Joven Orquesta Promúsica, dirigida por el Profesor Javier Claudio ofrecerá un concierto a las 22 horas en el que interpretarán el siguiente programa:

- Concierto para 2 violines RV 522 en La menor. A. Vivaldi
- Allegro- Solistas: Elena González y Gustavo Abela (violines)
- Concierto para violonchelo RV 399 en Do mayor..... A.Vivaldi
- Allegro- Solista: Beatriz Claudio (violonchelo)
- Concierto para violín RV 180 en Do mayor "Il piacere". A.Vivaldi
- Allegro- Solista: Estela Lastre (violín)
- Allegro appassionato op.43 violonchelo y orquesta. C. Saint-Saens
- Solista: Pilar Narbona (violonchelo)
- Suite del día.Hilary Burgoyne:
- I. Morning. Up and Doing, II. Lunchtime. Stroll, III. Afternoon:
- At the Fairground, IV. TV Time. The Spy Serial, V. Evening. At the Disco.

150. CONCIERTO DEL COLICEO

Coro del Liceo Francés de Málaga

Teatro Romano de Málaga.

Hora: 19:00 h. Duración: 60' (El público podrá contemplar el concierto desde c/Alcazabilla)

Museo de Artes y Costumbres Populares. Hora: 21:00 h. Duración: 60'

Concierto coral a cuatro voces mixtas del coro formado por niños y adultos del Liceo Francés de Málaga con obras desde el siglo XV hasta la actualidad.



151. ENCUENTRO MUSICAL CON LAS JUVENTUDES MUSICALES DE MÁLAGA

Colegio Oficial de Médicos de la Provincia de Málaga, sección musical del área sociocultural. Juventudes Musicales de Málaga

Lugar: Auditorio del Colegio de Médicos. C/ Curtidores, 1

Hora: 18:30 a 21:30 h.

Entrada: libre hasta completar aforo. Aforo: 250

Este encuentro organizado por la Asociación de Juventudes Musicales de Málaga contará con la intervención de jóvenes talentos que realizarán interpretaciones de piano, violín, viola y música de cámara haciendo un recorrido por los clásicos.

152. VELADILLA FLAMENCA

Gestión integral hostelera La Buenaventura, S.L.

Lugar: Marisquería Canela Fina. C/Compañía, 13

Hora: 20:00 h., 22:00 h. y 00:00 h.

Actuación de un cuadro flamenco en tres pases.

153. NOTAS MÁGICAS

Patio 19 Hostel.

Lugar: Patio 19. C/ Mariblanca, 19

Hora: 21:00 h. y 22:00 h. Entrada: libre hasta completar aforo.

Aforo: 30 personas.

Concierto de un cuarteto formado por dos clarinetes, violín y piano. Tocarán piezas de bandas sonoras de películas de animación.



154. CONCIERTO ROCK GRAJO ROCKOLA

Basurte Presa y otros, S.L. Bar Tocata

Lugar: Bar Tocata. C/ Duque de la Victoria, 6

Hora: 23:30 h. Aforo: 70 personas.

Con este concierto se pretende apoyar a las nuevas generaciones de artistas malagueños.

155. GUITARRA DE CUENTO

Aduana Vieja Bar

Lugar: Bar Aduana Vieja. C/ Cortina del Muelle, 17

Hora: 21:30 h. Duración: 45'.

Entrada: libre hasta completar aforo. Aforo: 60

Concierto de guitarra clásica española con música evocadora de cuentos a cargo del Maestro de Rojas, acompañada de una exposición de la pintora francesa Julie Egg y una emisión de video-arte del artista Ernst Kraft.

156. SONES DE CUBA Y DE BIZNAGA

Café Central Málaga

Lugar: Café Central. Plaza de la Constitución, 11

Hora: 20:00 a 02:00 h. Dos actuaciones. Aforo: 80 personas.

Cuentos e historias musicadas por los grupos De Cuba. Son y Sones de Biznaga.

157. CONCIERTO MÚSICA ANDALUSÍ Y FUSIÓN FLAMENCO

Centro de Estudios Hispano Marroquí

Lugar: Muro de San Julián, 33 (junto Plaza del Teatro). Exterior del Centro de Estudios hispano marroquí

Hora: 22:00 h. y 00:00 h.

Se desarrollará en un escenario montado desde la puerta y fachada del Centro EHM, abierto a la Plaza del Teatro.



Concierto de música andalusí, a cargo de la Orquesta Andalusí de Málaga, una formación fruto de los talleres de música que el Centro EHM desarrolló en el marco de la cooperación cultural de los programas que el Ayuntamiento de Málaga lleva a cabo con fondos FEDER- España-Marruecos. Voz flamenca: Vicente Gelo. Dirección, voz andalusí y solista instrumental: Amín Chaachoo.

158. CONCIERTO DE LA GUARDIA

COPE Málaga

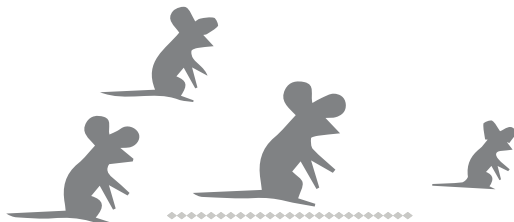
Lugar: Plaza de la Constitución Hora: 21:30 h.

La Guardia se formó en 1982 por Manuel España (cantante y guitarra), Enrique Moreno Conejo (bajo) y Carlos Gilabert (caja de ritmos y teclados) bajo el nombre original de “La Guardia del Cardenal Rochelieu”. En 1983 publican su primer single “Las mil y una noches”. En 2013 celebran su 30 aniversario editando un single como anticipo con una versión de “Viviendo deprisa” de Alejandro Sanz.

159. HAZ TU SUEÑO REALIDAD, GRÁBALO

Music Master S.L. Fundación Málaga. Boxsueños

Lugar: Plaza de Félix Sáenz Hora: 19:00 h. a 01:00 h.; 19:00 a 21:00 h. Grabación de cantantes; 21:00 a 21:30 h. Taller Cómo se graba un spot; 21:30 a 01:00 h. Grabación de bandas



visitas extra rdinarias



162. TEATRO CERVANTES

Teatro Cervantes

Lugar: c/ Ramos Marín, s/n.

-Visita Guiada al Teatro Cervantes: Hora: 22:00 y 23:30 h.
Grupos: 500 personas. Duración: 60´.

Hora: 01:00 h. Aforo: 1000 personas. Duración: 60´

Entrada: libre hasta completar el aforo, previa retirada de invitaciones en las taquillas de los teatros Cervantes y Echegaray a partir del 6 mayo. Máximo 4 localidades por persona.

Actuación “Una noche con el Coro de la Ópera de Málaga” en el XXV Aniversario de su fundación.

Esta noche en el Teatro Cervantes podrás elegir entre una visita comentada sobre la historia del Teatro Cervantes y del teatro en Málaga a las 22:00 y 23:30 h o decidirte a escuchar el Coro de la Ópera de Málaga en este magnífico escenario a las 01:00 h.

★ 163. VISITA AL PARQUE DE LAS MARAVILLAS

Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga

Lugar: Parque de Málaga. Punto de partida Entrada Parque (parada coches de caballos) Visita guiada: 20:00, 21:15, 22:30, 23:45 y 01:00 h. Grupos: 25 personas. Duración: 60´ (En cada visita saldrán dos grupos)

Los participantes llevarán linternas frontales que se les prestarán para la visita. Entrada: inscripción en el área de Educación (951928712 o e-mail jaguilera@malaga.eu) a partir del 7 de mayo hasta agotar las plazas.

Monitores y animadores caracterizados con tres personajes de Alicia en el País de las Maravillas realizarán la visita de forma sorprendente e inolvidable.

164. VISITAS GUIADAS AL TEATRO ROMANO DE MÁLAGA Conserjería Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía

Lugar: Teatro Romano. c/ Alcazabilla, s/n

-Visitas guiadas. Hora: 20:00 a 02:00 h. (Última visita a las 01:30 h.). Grupos: 25 personas. Duración: 30´.

-Actuación Coliceo. Hora: 19:00 h.

Diversos especialistas mostraran el funcionamiento del Centro de Interpretación del Teatro Romano y guiaran en un recorrido nocturno a los visitantes explicándoles paralelamente las partes del monumento y la historia del descubrimiento del teatro enmarcándola en el tema de la Noche en Blanco 2014.

En el escenario del Teatro Romano actuará el Coliceo con obras corales en español, francés, inglés y latín. El público lo podrá admirar desde calle Alcazabilla.

★ 165. ONCE UPON A TIME. OMAU

OMAU. Observatorio de Medio Ambiente Urbano

Lugar: Camino de la Desviación s/n (frente Parque del Morlaco).

Disponible un autobús gratuito desde la puerta del Ayuntamiento hasta el OMAU (ida/vuelta) desde las 19:30 hasta las 02:00 h.

Hora: 20:00 a 02:00 h. Aforo: 200 personas.

Entrada: libre hasta completar aforo.

Una decoración de cuento. Malgenio Workshop. Hora: 20:00 a 02:00h. Jardín del OMAU

Experiencia gastronómica: Una alimentación de fábula. Ecohuerto el Rabanito, Sabor a Málaga, Zumoz Vitales, Café Bar Arriate, El Lambuzo, Bodega ecológica F. Schatz y Cerveza Artesanal Rebeldía. Hora: 20:00 a 02:00h. Lugar: Jardín del OMAU.

Cuentos signados. Cuentacuentos y alguna que otra sorpresa apoyados por intérpretes de lengua de signos. Mirian del Olmo Moreno y Olga Peral Arpa. Hora: 20:00 a 21:00 h. Lugar: Jardín del OMAU.

Cuentos del mundo. Conoce los cuentos que se transmiten de padres a hijos en nuestros países vecinos, a través de cuentacuentos y teatros. Hora: 21:00 a 22:00 h

II Sostenibilifest. Festival de videocreaciones sostenibles. Zorro Cánovas y Jorge Agó. Hora: 21:30 a 23:00 h. Lugar: Azotea

Cuentacuentos familiares. Trovadores. Hora: 22:00 a 23:00 h. Lugar: Jardín del OMAU

Circuito de microteatro “Cuéntame tu vida”. 22:00 a 01:00 h.
22:00 h: [Sin título] el musical. Iban Castro. Lugar: Auditorio
-22:45 h: “La entrevista”. Miguel Navarro. Lugar: Sala 3
-00:30 h: “La llave”. Rocío Costa. Lugar: Patio Jardín

Concierto Free Soul Band. 23:00 a 00:30 h. Jardín del OMAU

Dj's Free Soul Band. 00:30 a 02:00 h. Lugar: Jardín del OMAU.

Cuentos para adultos. Trovadores. Hora: 01:00 a 02:00 h.

El Observatorio de Medio Ambiente Urbano ofrece un año más una amplia oferta cultural para la noche en blanco. Degusta productos locales, artesanos y ecológicos, mientras asistes a cuentacuentos, representaciones teatrales, un festival de videocreaciones, un concierto y música ambiente, todo decorado con materiales reutilizados. Un entorno de cuento y unas actividades de fábula para toda la familia.



- Escuela de Marionetas de Ángel Calvente.

Entrada: libre hasta completar aforo (50 personas)

- La Térmica en Danza. Hora: 22:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforo (30 personas)

- Central de Actuantes. Hora: a partir de las 21:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforo (40 personas)

- Open Coworking. Hora: 20:00 a 02:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforo (40 personas)

- Open Studios Creadores. Hora: 20:00 a 02:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforo (40 personas)

La Noche en Blanco es ya una cita obligada con la Cultura. Este año, la noche del 10 de mayo, la ciudad nos invita a pasear por ella y verla con otros ojos, los ojos del Arte, de la Música, del Teatro... Ver una ciudad que palpita al ritmo de la Cultura.

La Térmica hoy abre su Sala de Coworking y desarrollo de distintas actividades para conocer el trabajo de las empresas culturales que trabajan allí. La Térmica quiere incidir en el apoyo al emprendimiento y las Industrias Culturales y Creativas haciéndolo extensivo a emprendedores externos al centro que necesiten un lugar donde desarrollar sus proyectos y establecer contactos con otros profesionales del sector.

La Térmica cuenta con un gran espacio de trabajo compartido: La Térmica Coworking, adaptado a distintas modalidades de uso, con flexibilidad de espacios y horarios. También cuenta con lugares de reunión donde se pueden mostrar proyectos y establecer contactos en el ámbito personal o profesional.

Y también abre las puertas de los talleres de los artistas participantes en el programa de Creadores 2014. Open Studios Creadores. Este programa de apoyo a la creación contemporánea busca impulsar el desarrollo creativo y profesional de creadores que requieran tanto de espacios para dar vida a sus proyectos,

168. ÉRASE UNA VEZ...UNA CIUDAD BRILLANTE...

Área de Medio Ambiente y Sostenibilidad. Sección de Biodiversidad y Educación Ambiental. Asociación Arrabal-AID

Lugar: Sede Sección Biodiversidad y Educación Ambiental.

c/ Dos Aceras, 23-25 y Plaza Montaña

Hora: 20:00 a 00:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforos.

Títeres y Marionetas “Valentino Ventura y El Bosque encantado”. Compañía Barakatemus. Micro-teatros infantiles.

Hora: 20:00 h. Aforo: 40 personas. Lugar: hall edificio.

“Hermanas DirtyClean”. Teatro Síndrome Dario. Hora: 21:00 h. Aforo: 80 personas. Lugar: plaza Montaña.

Danzas del mundo infantil y familias. Hora: 21:00 h. Lugar: Hall Edificio. Aforo: 30 personas.

La magia de la noche. Hora: 22:00 h. Lugar: Hall Edificio.

Aforo: 30 personas.

Comedia “Noche en Blanco verde”. Teatro Caramala. Hora: 23:00 h. Lugar: Plaza Montaña. Aforo: 80 personas.

Audiovisuales (Sala Centro Plaza Montaña). Todos los públicos. Hora: 21:00 a 00:00 h. Lugar: Sala Centro Plaza Montaña. (Pases cada 30´ con intervalos de 15´). Aforo: 30 personas

Pócimas Ecológicas Refrescantes. Asoc. Guadalhorce Ecológico. Hora: 20:00 h. Lugar: Centro Plaza Montaña.

Aforo: Grupo de 20 personas. Duración: 40´

Elaboración de pócimas ecológicas refrescantes, bebidas y cócteles 0.0, llenos de intensos sabores, olores, realizados con productos frescos y ecológicos. Recetas mágicas y sorprendentes que nos trasladarán en el tiempo a épocas en las que las bebidas ofrecían grandiosos poderes... ¡Descúbrelos, esta noche mágica!

-¡Sumérgete en la Magia Culinaria! Degustaciones ecológicas. Colaboran: Hostelería IES Universidad Laboral y Asoc. de Guadalhorce y Taller Arrabal-AID. Hora: 21:00 y 22:00 h. Lugar: Centro Plaza Montaña, plaza Montaña. Aforo: Grupo de 20 personas. Duración: 45´.

Descubre multitud de sabores mediterráneos degustando tapas ecológicas realizadas con productos frescos, ecológicos y locales. Adivinar sus ingredientes será uno de los encantos o encantamientos... y cómo en los cuentos... descubrirás sus verdaderas propiedades, ¡Sumérgete en la magia culinaria!

-Pasacalles. Hora: 20:00 y 22:00 h.

La Sección de Biodiversidad y Educación Ambiental del Área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Málaga junto con la Asoc. Arrabal se unen en esta Noche en Blanco ofreciendo a los visitantes: teatro, micro-teatros infantiles, danzas, cuenta cuentos, magia, pasacalles, audiovisuales, talleres de pócimas y degustaciones...¿Te vas a perder esta Ciudad Brillante...?

169. HISTORIAS DE LA CÓNSULA: DESDE LOS HEREDIA HASTA HEMINGWAY

ArqueoEduca Sociedad Cooperativa Andaluza

Lugar: Jardín Botánico de La Cónsula.

Carretera de Coin Km. 89 (desvío de Churriana).

Visitas guiadas: 20:00, 20:30 y 21:30 h. Entrada: 3 grupos de 20 personas (sin inscripción previa). Duración: 30´



170. LA RUTA DEL CHINITAS A LA TABERNA GITANA

Diputación de Málaga. Delegación de Cultura y Deporte.

Lugar: calles de Málaga

Hora: 21:00 h. y 22:45 h. **Duración:** 75'. **Entrada:** previa inscripción en www.malaga.es/culturama/inscripcion/

Fruto de un estudiado trabajo de investigación sobre el paso del flamenco por nuestra ciudad, esta Ruta del Chinitas a la Taberna Gitana es un paseo por distintos puntos de Málaga que serán ilustrados por Paco Rojí. El punto de partida será el Centro Cultural Provincial en calle Ollerías, 34 y desde ahí se realizará un recorrido por distintos lugares clave para conocer el vínculo y la importancia del flamenco en Málaga.

171. VISITA NOCTURNA AL CEMENTERIO INGLÉS DE MÁLAGA

Fundación del Cementerio Inglés de Málaga

Lugar: Cementerio Inglés de Málaga. Avenida de Pries, 1

Hora: 21:00 a 01:00 h. (última visita 00:20 h.)

Visitas guiadas. 5 visitas (21:00, 21:50, 22:40, 23:30 y 00:20 h.)

Grupos: 30 personas. **Duración:** 45'.

Entrada: Previa inscripción a partir del 7 de mayo, en nuestro Facebook. Aconsejamos a los interesados que estén pendientes de la información que se irá subiendo a esta página.

Un años más, el Cementerio Inglés de Málaga abre sus puertas en la Noche en Blanco para descubrir a los malagueños sus múltiples secretos. Los miembros de su fundación, creada en 2010 para salvaguardar la conservación del camposanto, guiarán a los visitantes por sus jardines a la luz de las velas relatando los misterios que esconde detrás de sus más de 175 años de historia. Se recomienda llevar linterna para la visita.

176. HISTORIA Y LEYENDAS DE LA IGLESIA DE LOS MÁRTIRES NOCHE EN LOS MÁRTIRES

Iglesia de los Santos Mártires Ciriaco y Paula

Lugar: Iglesia de los Mártires. Plaza de los Mártires, 1

Hora: 21:00 a 02:00 h. (Última visita a las 01:30 h.)

Visitas guiadas. Grupos: 30 personas. Duración 45´.

Entrada: previa inscripción a partir del 7 de mayo, en la secretaria de la Parroquia, (952 212 724 en horario de mañana) o al e.mail: martiresmalaga@gmail.com.

Visita a la iglesia parroquial de los Santos Mártires Ciriaco y Paula con un recorrido por la fe, la historia y el arte de este templo con más de 500 años de historia.

177. UN RECORRIDO POR EL I.E.S.VICENTE ESPINEL (GAONA) I.E.S. Vicente Espinel (Gaona)

Lugar: C/ Gaona, 7 Hora: 21:30 a 22:30 h. Grupo: 35 personas.

Visita Guiada al Patrimonio del Centro

Entrada para la Visita Guiada: previa retirada de invitación.

La mitad de las entradas se podrán recoger a partir del 5 mayo en conserjería y el resto en la puerta del Instituto el mismo día 10 de mayo 2 horas antes.

Exposición “Lugares para soñar”. David Jiménez Berges (pintura) Hora: 20; 00 a 02:00 h. Entr: libre hasta compl. aforo.

Exposición “Un mar de esculturas”. Rafael Salvatierra Vivar (escultura) Hora: 20:00 a 01:00 h. Entr: libre hasta compl. aforo.

Instalación “El principio de todo”. David Jiménez Berges Hora: 20:00 a 02:00 h. Entrada: libre hasta completar aforo.

“Gaona. Aparente Quietud”. Instalación fotográfica de Jesús Jiménez. Hora: 20:00 a 02:00 h. Entr: libre hasta compl. aforo.

Una a visita didáctica sobre la construcción artesanal de barcos a lo largo de los siglos, las herramientas tradicionales del Carpintero de Ribera, conocimientos sobre la madera y sobre los procesos tradicionales de la arquitectura naval, maquinaria industrial histórica y utensilios de fabricación propia.

Se podrá ver en directo la construcción de una barca de Jábega en sus fases de elaboración de Cuadernas; conocer la historia fenicia de Málaga a través de la primera réplica fenicia terminada, tipo de embarcación, su relación con nuestras Barcas de Jábega, la mitología que atesora el mundo mediterráneo; así como conocer el proceso de Aserrado y demás trabajos de la Réplica Histórica del Bergantín Galveztown de 1779 entre leyendas de los indígenas americanos enterrados donde se afianzan las raíces de los robles que sirven a su construcción.

Habrà talleres de nudos, talleres de elaboración de Cuerdas especialmente dirigidos a los más pequeños. Y por último, talleres de navegación tradicional en Jábega, Buceta y Botes de Espejo, pudiendo navegar en la embarcación nueva tipo "Barcarola" que se botará en esta Noche en Blanco entre cantes tradicionales de boga y con ilustración del proceso de elaboración de los espetos y su degustación. Todo acompañado de una proyección sobre la réplica fenicia construida, la actividad del Ecomuseo y su vinculación con Pedregalejo y la Red de Centros de Interpretación Etnográfica de Andalucía.



180. ÉRASE UNA VEZ EL HOMBRE PREHISTÓRICO DE LA BAHÍA DE MÁLAGA

Asociación Arqueológica “Yacimientos de la Araña”

Lugar: Centro de Interpretación Yacimientos de la Araña.

c/ Escritor Aguirre García, s/n junto Torre Vigía

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Centro de interpretación. Visita guiada. Grupos: 25 personas.

Duración: 25´.

Entrada: previa reserva a partir del 5 mayo, en el mail direccion@complejohumo.org y durante el mismo día 10 de mayo en caso de plazas libres.

Visita guiada al Centro de Interpretación de los Yacimientos de La Araña donde se muestran los cráneos de homínidos y las piezas arqueológicas más representativas de la evolución humana y la Prehistoria de la bahía de Málaga.

181. TESOROS DE MARTIRICOS. UN PASEO POR LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN MÁLAGA.

I.E.S. Nuestra Señora de la Victoria (Instituto de Martiricos)

Lugar: Instituto Martiricos. Paseo Martiricos, 11

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Entrada: libre hasta completar aforo

-Visita guiada: Biblioteca, Archivo histórico, Museo de la Antigua Capilla, Museo de Historia Natural

-Exposición Cervantes, Málaga y El Quijote

-Exposición Miguel Fisac

-Exposición El expediente del genio

-Exposición Maquetas del antiguo Museo Agronómico

-Exposición Material científico de carácter histórico del Gabinete de Física y del Laboratorio de Química

En el I.E.S. Ntra. Sra. de la Victoria, el popular Instituto de Martiricos, haremos esta Noche un recorrido por la historia de la educación en Málaga en el marco de un edificio singular diseñado por Miguel Fisac y poniendo en valor un patrimonio excepcional.

Espacios a visitar: La Biblioteca con la colección de libros y publicaciones antiguas (siglos XVIII-XX), en un fondo bibliográfico de veintidós mil volúmenes; Los fondos del Archivo histórico: del Real Colegio de San Telmo a Instituto Nacional de Bachillerato; el Museo de la antigua capilla. Iconografía y liturgia en una capilla que fue modelo de experimentación para la posterior arquitectura de Fisac y el Museo de Historia Natural. En la práctica, el primer museo de la historia de la ciudad (s.XIX), con la exposición de medio centenar de ejemplares que dan carácter de excepcionalidad a este espacio museístico.

Durante la visita se accederá también a las exposiciones: Miguel Fisac, a través de una exposición fotográfica, maqueta y recorrido por sus dependencias; el Expediente del genio: exámenes y documentos administrativos de unos niños llamados Pablo Ruiz Picasso, Vicente Aleixandre, Ortega y Gasset, Severo Ochoa...; las maquetas del antiguo Museo Agronómico. Colección de maquetas elaboradas en el siglo XIX para la docencia en la asignatura de Agricultura; Exposición de material científico de carácter histórico del Gabinete de Física y del Laboratorio de Química y a la Exposición Cervantes, Málaga y El Quijote con la colaboración del Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Málaga, el Instituto exhibe durante la Noche en Blanco la exposición Cervantes, Málaga y El Quijote, que pretende dar a conocer la vinculación de Cervantes y Málaga mediante el acercamiento a la época y su cultura material.

182. BAÑATE EN LAS MIL Y UNA NOCHES

Medina Nazarí Baños Árabes S.L.

Lugar: Hammam Al Andalus. Plaza de los Mártires, 5

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Visitas guiadas: Grupos: 20 personas. Duración: 20´.

Entrada: libre hasta completar aforo de cada grupo.

La visita al Hammam Al Andalus comienza con una breve historia de la localización de nuestro centro y del enclave donde se sitúa y con la historia sobre la cultura del ritual del Hammam. También tendrán ocasión de conocer la fusión entre tradición y tecnología con nuestros sistemas de geotermia. Pasearemos por las distintas termas donde apreciar la decoración nazarí, y observar la demostración del Kessa Tradicional. Terminaremos en la zona de reposo y rincón del té, la parte más social de nuestro Hammam.



183. CRUZ DE MAYO.

PROYECTO SOLIDARIO HUMILLACIÓN Y ESTRELLA

Hermandad de la Humillación y María Santísima de la Estrella

Lugar: Casa-Hermandad Humillación y Estrella.

c/ Cañaveral, 2 y Plazuela de la Virgen de la Concepción.

Hora: 20:00 a 02:00 h.

Visitas guiadas: Grupos: 20 personas. Duración: 30´

(Última visitas a las 01:30 h.)

Dentro de las actividades relacionadas nuestro proyecto esta veladilla integrará a través de leyendas y cuentos cofrades a niños y familias dentro del polidrico mundo cofrade. Se muestra a la ciudad las actividades desarrolladas por la hermandad en el Proyecto Solidario a través de las campañas de reciclaje de ropa, recogida de alimentos, escuela-taller de bordados, etc.

La propuesta de la Asociación Ruedas Redondas para esta Noche en Blanco 2014 es la de organizar una divertida ruta en bicicleta con los cuentos como eje temático. Así, saliendo desde la Plaza de la Marina nos dirigiremos hasta los Jardines de Pedro Luis Alonso, Jardines de Puerta Oscura, Alcazaba, Teatro Romano, Gibralfaro para escuchar un cuento en cada sitio. Los cuentos inventados o no, se basarán en la bicicleta y/o en esos sugerentes espacios de la ciudad y serán aportados por los socios de Ruedas Redondas y cualquier persona interesada en participar en la actividad. Los originales tendrán una extensión aproximada de 300 palabras o 36 líneas y los ganadores serán publicados en nuestra revista Pedaleo y sus autores serán premiados con una ruta cicloturista de una jornada. Pueden enviar los cuentos a : ruedasredondasmalaga@gmail.com.

188. LAS CIENTOCUARENTA Y UNA NOCHES

Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia. ICET

Lugar: Sede SAFA-ICET. c/ Banda del Mar, 1 (El Palo)

Hora: 20:00 a 23:00 h. Aforo: 400 personas

Visitas guiadas: 20:30 , 21:00 y 21:15 h.

Entrada: libre hasta completar aforo

A través de un cuento e historia como hilo conductor se realizará la visita guiada por el Colegio mientras que otros participantes podrán disfrutar en la Sala de los Cuentacuentos o en la exposición de fotografía sobre la Barriada y el Colegio. Y para los que les apetezca se habilitará una tetería de degustación para terminar la noche con un espectáculo de Zumba.



ORGANIZA:

Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga

ÁREAS DEL AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA QUE COLABORAN EN LA ORGANIZACIÓN DE LA NOCHE EN BLANCO:

Área de Comunicación

Área de Juventud

Área de Igualdad del Ayuntamiento de Málaga

Área de Medio Ambiente

Área de Gobierno de Seguridad

Área de Gobierno de Sostenibilidad y Servicios

Área de Gobierno Movilidad y Ordenación

Área de Comercio y Vía Pública

Área de Accesibilidad

EMT

INSTITUCIONES PARTICIPANTES:

Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía

Delegación de Cultura y Deporte de la Diputación de Málaga

Universidad de Málaga

LA NOCHE EN BLANCO ES POSIBLE GRACIAS A:

AC Hotel Málaga Palacio

Aeromuseo de Málaga

Aintzane Cruceta

Alcazaba

Alex Cessini

Alianza Francesa de Málaga

Anticuuario La Casa del Cardenal

Archicofradía de la Sangre

Archicofradía de Nuestro Padre Jesús en el Huerto, Nuestra





Señora de la Concepción, San Juan Evangelista y Nuestra
Señora de la Oliva
Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús del Nazareno del Paso
y María Santísima de la Esperanza
Archivo Histórico Municipal
Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga
Área de Igualdad de Oportunidades del Ayuntamiento de Málaga
Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga
Área de Medio Ambiente y Sostenibilidad.
ArqueoEduca Sociedad Cooperativa Andaluza
Ars Málaga- Palacio Episcopal
Asociación Arqueológica “Yacimientos de la Araña”
Asociación Arrabal-AID
Asociación Cultural de Baile Geno
Asociación Cultural La Casa Amarilla
Asociación Cultural La Rebotica
Asociación de Artistas Plásticos de Málaga (APLAMA)
Asociación de vecinos y comerciantes de c/ Andrés Pérez
Asociación Gomuzaru
Asociación Guadalhorce Ecológico
Asociación Iruka
Asociación Más Libros Libres
Asociación Ruedas Redondas
Asociación Sempal
Ateneo de Málaga
Auxilio Cristianorum
Banda Cornetas y Tambores de la Archicofradía de la Esperanza
Banda Municipal de Música de Málaga
Bar Aduana Vieja
Bar Tocata
Basurte Presa y otros, S.L
Berta Jayó





Boxsueños
Brain and Glasses Studio
Bus Turístico
Café Central Málaga
Centro Andaluz de las Letras. Consejería de Educación, Cultura
y Deporte de la Junta de Andalucía
Centro Cultural Generación del 27. Diputación de Málaga
Centro Cultural Provincial. Diputación de Málaga
Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Cac Málaga
Centro de Ciencia Principia
Centro de Estudios Hispano-Marroquí
Colegio Oficial de Médicos de la provincia de Málaga.
Colegio San Estanislao de Kostka
Compañía Barakatemus
Compañía Caramala teatro
Compañía Síndrome Darío
Concerto Málaga
Consejo Regulador de las Denominaciones de Origen “Málaga”,
“Sierras de Málaga” y “Pasas de Málaga”
Conservatorio Profesional de Música Gonzalo Martín Tenllado
Conservatorio Profesional de Música Manuel Carra
Conservatorio Superior de Danza de Málaga
COPE Málaga
Coro de Ópera de Málaga
Coro del Liceo Francés
Cultopía
David Jiménez Berges
Dirección Cementerio Histórico de San Miguel
Disparo Magazine
Do Image
Dni Make Up





Ecomuseo Astilleros Nereo
Edipsa
El Estudio de Ignacio del Rio
El Gabinete de Hyde
En2tiempos
Escuela Andalusi de Terapiafloral evolutiva
Escuela de Arte San Telmo de Málaga: alumnos de diseño gráfico,
fotografía y cerámica
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Málaga. Universidad
de Málaga
Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia. ICET
Espacio Cienfuegos
Estudios Santa Rita
Facultad de Bellas Artes de Málaga
Festival de Málaga. Cine Español
Fundación Alonso Quijano
Fundación Cruzcampo
Fundación del Cementerio Inglés de Málaga
Fundación Málaga
Fundación Musical Málaga
Fundación Oxfam Intermón
Fundación Pablo Ruiz Picasso. Museo Casa Natal
Fundación Unicaja.
Galería de Arte Benedito
Galería de Arte Cartel Fine Art
Galería de Arte Javier Román
Galería Isabel Hurley
Galería JM
Galería Taller Gravura
Galerías Goya
Gamepolis S.L
Gestión Integral Hostelera La Buenaventura S.L.



Grupo Callejón del Gato
 Grupo fotográfico Aula 7
 Grajo Rockola
 Helena Delgado
 Hermandad de la Humillación y María Santísima de la Estrella
 Hermandad del Santísimo Cristo de la Agonía y María Santísima
 de las Penas
 Hostelería IES Universidad Laboral
 Hotel Molina Lario
 Icarus Crash
 I.E.S. Nuestra Señora de la Victoria (Instituto de Martiricos)
 I.E.S. Vicente Espinel (Gaona)
 Iglesia de Santa Ana del Cister
 Iglesia de los Santos Mártires Ciriaco y Paula
 Inés García Guzmán
 Inmaculada García Haro
 Jardín Botánico de La Cónsula
 Jesús Jiménez
 José David Albarrán Pérez
 Juan Pablo Gamarro
 Juan Real
 Juventudes Musicales de Málaga
 Kaleido Málaga Port (Disco Marina, S.L.)
 Kipfer&Lover
 La Duermevela Teatro
 La Guardia
 La Huella Comunicación
 La madre de los Beatles
 La Térmica. Diputación Provincial de Málaga
 Librería Agapea
 Liceo de Málaga.
 LosVendaval Colectivo
 Luis Hidalgo



Mahatma Showroom. Espacio para Artistas de Gran Alma
Málaga CF
Marisquería Canela Fina
Medina Nazarí Baños Árabes S.L. Hammam Al Andalus
Microteatro Málaga
Miriam Jordán
Muelle Uno
Munchoteatro
Museo Automovilístico de Málaga
Museo Carmen Thyssen Málaga
Museo de Arte Flamenco Juan Breva
Museo de Artes Populares
Museo de la Esperanza
Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)
Museo del Vidrio y Cristal de Málaga
Museo del Vino de Málaga
Museo Interactivo de la Música (MIMMA)
Museo Picasso Málaga
Museo Revello de Toro
Music Master S.L.
Obra Social “la Caixa”
Observatorio de Medio Ambiente Urbano (OMAU)
Onda azul
Óptica Visual
Orquesta Promúsica
Paco Roji
Parroquia de la Santa Cruz y San Felipe Neri
Patio 19 Hostel
Peña Juan Breva
Procesos Cruzados
Rafael Salvatierra Vivar
Real Hermandad del Santo Sepulcro
Red Municipal de Bibliotecas de Málaga





Re-Read Málaga
Restalea Málaga, S.L. Restaurante Alea
Restaurante José Carlos García
Sala de Exposiciones del Archivo Municipal
Sala de Exposiciones del Rectorado de la Universidad de Málaga
Sala de Exposiciones Siglo
Sala Fundación Cruzcampo
Sala Gades
Sala Moreno Villa
Salas de la Coracha
Saúl Wes
Scrappiel
Sociedad Económica Amigos del País
SUR Prensa Malagueña, S.A.
Teatro Echegaray
Teatro Cervantes
Teatro Romano de Málaga
Tran-bus
Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Servicio de Cultura
(UMA)





PUNTOS DE INFORMACIÓN LA NOCHE EN BLANCO

Calle Larios

Horario:

Viernes 9 mayo:

12:00 a 14:00 h -18:00 a 22:00 h.

Sábado 10 mayo:

12:00 a 14:00 h.-18:00 a 02:00 h.

Archivo Histórico Municipal. Alameda Principal, 23

Horario:

Viernes 9 mayo: 09:00 a 14:00 h.

Sábado 10 mayo: 11:00 a 14:00 h.- 20:00 a 02:00 h.

Esta programación está sujeta a modificaciones de última hora que serán comunicadas.



NOTAS:





NOTAS:



Continuará...



Organiza:



Ayuntamiento de Málaga
#malagafunciona

Instituciones participantes:





LA GUÍA DE OCIO Y CULTURA DE MÁLAGA

<http://www.malakao.es/malakaon/2014/05/programacion-noche-en-blanco-2014/>